

阐释中国共产党“一路走来一路歌”的壮丽史诗 别开生面的音乐党课讲述百年党史



音乐党课让师生们第一次注意到这些熟悉的歌曲背后有着与时代如此紧密的关联，在音乐中感受到了共产党人精神血脉的赓续传承。

耳熟能详的《梁祝》小提琴协奏曲，居然诞生于“大炼钢铁”的时代，是上海音乐学院师生为庆祝新中国成立10周年而专门创作的献礼作品。

伴随我们长大的《世上只有妈妈好》，实际是怀念故土、思念来大陆的寄情之作，唱响了两岸人民对“一国两制”的共情共鸣。

常被当作“贺岁”歌曲的《恭喜恭喜你……》，表达的是民众对抗战胜利的喜悦……

由党委研究生工作部、社会发展与公共政策学院联合主办的“一路走来一路歌——庆祝中国共产党成立100周年”音乐党课10月22日下午举行，用音乐艺术的形式为师生带来了一场别开生面的主题党课，带领大家走进百年党史的波澜壮阔。

解码歌曲背后的党史故事

“打倒列强，打倒列强，除军阀，除军阀。努力国民革命，努力国民革命，齐奋斗，齐奋斗……”在一曲《国民革命歌》中，上海音乐学院马克思主义学院副教授黄静及

音乐教育系青年教师马静率领的愈心社团队用“理论授课+音乐作品展演”的形式带领百余师生穿梭时空，从上个世纪20年代出发，重温那段革命历史中的激情岁月。

黄静结合中国社会发展的时代特征和中国共产党的历史征程，将理论内容分为“中国共产党建立初期对革命道路的探索”、“抗日战争时期民族大义和政治格局”、“新中国的建立时期”、“改革开放与一国两制”、“习近平新时代中国特色社会主义思想”、“中国特色社会主义建设时期”五大篇章，通过分析特定历史阶段的音乐作品的创作背景、重要意义及地位，从音乐和文艺角度生动阐释了中国共产党百年“一路走来一路歌”的壮丽史诗，推动党史学习教育与文化自信深入人心。

展演团队充分契合篇章内容，采用独唱、小组唱、合唱、歌舞等多种形式，借助小提琴、萨克斯等乐器精彩演绎了《国民革命歌》、《映山红》、《义勇军进行曲》、《毛雨》、《恭喜恭喜》、《我的祖国》、《梁祝》、《小燕子》等13首传唱大江南北的音乐作品。

“声”临其境唱响百年辉煌

理论、历史与音乐艺术的有机融合，带动在场党员同志们“声”临其境，唱响建党百年来的辉煌历史。

复旦历史系校友黄静是本次音乐党课的主讲人，中国近现代史、音乐与政治、中国共产党文艺思想和文艺政策是她的主要研究方向。谈及本次音乐党课，黄静表示，在近20年的思政理论课教研中，她逐步关注到音乐在党的不同发展时期所起到的巨大的宣传和动员作用，不同历史时期，党的宗旨、革命的任务、革命的对象等内容都被编成民众易懂的、朗朗上口的歌曲，很好地普及了党的理念、思想和方针政策。在教学实践中，她联合上音学生社团“音悦愈心社”，采用“理论讲述+音乐作品展演”的方式，将这些案例应用在思政理论课的教学和社会服务中。这次党课得到了复旦师生的认可，更坚定了她以后的教学实践方向：“唱响”百年党史，用艺术的形式普及党史的理论和知识。

多方开拓党史学习载体

今年以来，全校深入开展党史学习教育，不断丰富党史学习的内涵和形式。在党史学习教育中，党委研究生工作部注重打造青年党史宣讲品牌，创新红色寻访实践模式，开拓“美育+”党史学习载体。学校层面，通过传统民乐、交响乐演奏、原创红歌合唱、原创话剧等多种艺术表达形式，延伸和拓展党史学习的情境，丰富美育活动的思政内涵，受到师生欢迎。同时积极鼓励、支持院系创新党史学习教育的载体，使党史学习教育深入人心，取得实效。

社会发展与公共政策学院积极鼓励学生党支部从多层面、多形式深入开展党史学习教育和“我为群众办实事”活动，和东华大学服装与艺术设计系师生合作举办了诸如“美术经典中的百年党史”等主题展览，将美育元素与立德树人紧密结合。

过去的一百年里，中国共产党领导进步文艺工作者和人民群众创作了大量脍炙人口的歌曲，用朗朗上口的歌词和旋律向民众传递着中国共产党的初心使命、目标任务、建国方略，这些音乐作品蕴含着丰富的党史教育资源，其创作背景、承载意涵以及民众传颂范围及方式等，都是对中国共产党百年奋斗历程和精神境界的生动写照，是党史学习教育的重要载体。

在音乐中赓续红色血脉、汲取党史力量

寓教于“乐”、以美育人，在音乐党课中领略百年党史的非凡成就，歌颂悠悠百年的信念弥坚。参与活动的学生们表示，本次音乐党课在乐曲和舞蹈的演绎中再现了历史进程中国家政治、艺术、文化发展的点点滴滴，既通过一种生动具象的方式回顾了党史，又让大家深刻感受到党的信念、理想与发展道路。艺术与历史、信仰结合所传递的信念感、力量感使复旦学子更坚定地走在这条“治学为国、学术为人”的道路上，为中华民族的伟大复兴不懈奋斗。

文/张帆 夏雪花
摄/张羽彤 张文锦 米纯亿 池冬玲

秋季心理健康文化月开展三大系列50余场活动

2021年秋季心理健康文化月在10月12日-12月4日期间举行，心理健康教育中心以“明心笃志·砥砺前行”为主题开展三大系列50余场活动。院系也将围绕各自院系、学生的特点开展各种活动。

开幕式上，校党委学生工作部与徐汇区精神卫生中心签署医校合作备忘，现场授牌，并为徐汇区精神卫生中心副院长吴宇杰

颁发“复旦大学医校合作特聘专家”聘书，为倪花、秦金梅、胡俊三位医生颁发“复旦大学心理健康教育医校合作特别医疗顾问”聘书。接着举行2020-2021年度优秀心理委员颁奖仪式及心理委员心理知识网络竞赛颁奖仪式，获奖个人和单位作经验分享。吴宇杰为2021年新任心理委员进行了一场专题培训。

文化月期间，心理健康教育中心的“明心启智”系列活动针对心理委员及学生朋辈精准定制，“笃志弘毅”系列活动致力提升学工队伍和导师的胜任力，“砥砺前行”系列活动关注学生个体成长成才。活动内容涵盖心理健康普测、网络心理知识竞赛、诗词与绘画艺术治疗、静心冥想营、Meet U朋辈成长小组、“OH卡”朋辈自我探索小组等。围绕培育学生乐观坚毅、悦纳自我、友爱他人等积极心理品质的目标，通过寓教于乐、注重实效、针对性强的专题活动，宣传普及心理健康知识，引导学生树立心理保健意识，养成积极心理品质，强化积极正向和理性平和的良好心态。

行业专家发挥心理健康教育的顾问、支持和指导作用，在学生心理疾患及心理危机的预防、发现、识别、评估、干预、处置等环节发挥重要的作用。专业人员发挥心理健康教育的核心引领作用，学工队伍是心理健康教育的中坚力量，教职员是落实健心育人职责的坚实依靠，学生朋辈是学生自我教育、同伴教育和友好互助的坚实依靠。我校心理健康教育工作坚持立德树人的根本，以健心励志、助力成长为目标，着力建设包括行业专家、专业人员、学工队伍、教职员、学生朋辈在内的“五级队伍”全员育人体系，构建包括“优培挖潜、教育促长、辅导解惑、咨询矫正、治疗干预”逐次递进的“五级分类”干预机制，打造课堂内外衔接、个体团体互补、校内校外协同“三大衔接”的健心育人工作格局。

文/曹高举

莫伟民获法兰西“学术棕榈”骑士勋章

上海法领馆总领事纪博伟(Benoît Guidée)先生代表法国政府，10月18日为复旦大学哲学学院莫伟民教授颁发了法兰西共和国“学术棕榈”(des Palmes académiques)骑士勋章。

莫伟民的主要研究领域包括西方哲学史、法国哲学、福柯思想、法国马克思主义、西方政治哲学和

法哲学等。在复旦求学以来与法国哲学结下近30年的不解之缘，致力于法国哲学研究、大学交流和知识传播，已出版《主体的命运——福柯哲学思想研究》、《从“解剖政治”到“生命政治”——福柯政治哲学研究》、《二十世纪法国哲学》(第一作者)等各类著译十余种，在《中国社会科学》《哲学研

究》、《Rue Descartes》等杂志发表学术论文80余篇，获得十余项省部级科研教学奖。曾入选国家重大人才工程项目、首届教育部新世纪优秀人才、上海曙光学者，获宝钢优秀教师奖等。他希望一如既往合力把复旦与巴黎高师之间乃至中法两国之间的学术交流与合作推向新的高度。来源：哲学学院

“学术棕榈勋章”(l'ordre des Palmes académiques)是法国授予为大学、教育和科学提供宝贵服务的杰出学者和教师的国家勋章。它最初由拿破仑皇帝于1808年设立，名为“学院军官勋章”(officier d'académie)。1955年10月4日，由勒内·科蒂总统改为现名“学术棕榈勋章”，并设三个等级：骑士、军官和统帅。授勋人员提名和晋升的决定由法国国民教育部长提出，由法国总理正式决定。