



复旦

博学而笃志 切问而近思

新编第1137期 2018年5月30日
国内统一刊号 CN31-0801/G

“上海论坛2018”集贤纳智助力上海建设

本报讯 5月26日至28日,为期三天的“上海论坛2018”年会举行。近千位来自世界各地的政界、商界、学界精英和媒体代表齐聚复旦,围绕“变动世界中的亚洲责任”这一主题,共同找寻亚洲在世界政治经济新格局中的新使命。

中国教育部国际合作与交流司司长许涛、校长许宁生、韩国SK株式会社董事长兼首席执行官崔泰源出席论坛开幕式并分别致辞。开幕式由校党委书记、校务委员会主任焦扬主持。韩国高等教育财团事务总长朴仁国、焦扬出席闭幕式

并先后致辞。副校长陈志敏主持闭幕式。

论坛认为,世界政治经济格局重组,现行碎片化和低效率的全球治理体系已经难以有效应对此起彼伏的全球性挑战,新的趋势和变化正在不断发生扩散。亚洲需要巩固团结合作,携手应对挑战。当下,亚洲地区应该继续推进区域合作制度,抓住新一轮科技和工业革命的机遇,通过国家之间的对话协商,努力实现贸易、资金和基础设施三方面的互联互通,建设开放式经济合作关系,带动区域经济持续高速增长。

我校举行纪念改革开放40周年暨2018校友返校活动

两千校友团聚母校共忆时代风景线

本报讯 5月26日至27日,“相辉新时代:纪念改革开放40周年暨2018复旦大学校友返校活动”举行,2000余名毕业10年、20年、30年、40年的值年校友由世界各地返回,共庆母校生日,共叙师友情谊,共话时代人生,共谋未来发展。

四届校友共话改革开放四十年

5月27日是校友返校日,也是校庆纪念日。“相辉新时代:纪念改革开放40周年暨2018复旦大学校友返校主题大会”在正大体育馆举行。校党委书记焦扬出席大会并致辞。副校长张志勇,校友会副会长张一华、徐明稚、陈立民、夏海鸥,1978届、1988届、1998届、2008届等4届返校校友及家属,校友企业代表,复旦师生等2000余人共襄盛会。陈立民主持大会。

“回家的感觉真好!母校欢迎你们!”焦扬在致辞中表示,今天回到母校的各位校友,以横跨40年、贯通近半个世纪的接力延续,见证了改革开放以来波澜壮阔的历史进程,也在投身时代大潮中作出了复旦人无愧于国家、无愧于民族、无愧于时代的贡献。

“校友是母校最好的名片,母校是校友最好的精神家园。”她向校友们汇报学校发展近况。当前,



复旦正按照党中央决策部署,朝着建设中国特色世界一流大学的目标迈进。一流大学的建设离不开广大校友的支持,一流大学也应有一流的校友工作。学校将更加注重校友文化培育,更加注重为校友服务,更加注重校友发挥作用,畅通校友参与学校建设与发展的渠道,把宝贵的校友资源转化为优质的办学资源,增强校友对母校事业的融入感,团结和凝聚起全体复旦人的力量,共同为母校建设中国特色世界一流大学努力奋斗。

数十场返校活动同期举行

今年,相辉堂修缮扩建工程正式完成。新落成的相辉堂将成为新时代学校文化和艺术教育中心,为更好地发挥相辉堂文化承载、文化传播和文化拓展的功能,

学校特别设立“复旦相辉艺术基金”,并得到1982级哲学系校友、云锋基金联合创始人及主席虞锋,复旦校友企业复星集团所属复星基金会,2008届经济学院金融学博士校友、光华教育集团董事局主席鲁育宗等校友的率先响应。大会现场,焦扬、张志勇、张一华、徐明稚,以及复星基金会主席王津元校友、光华教育集团董事局主席鲁育宗校友、云锋基金副总裁孔伟英共同启动基金。

本次返校活动为期两天,除主题大会之外,学校各院系、部处协同合作,为校友们呈上一份花色丰富、内容充实的返校活动菜单。据统计,本届“校友返校日”前后举办校友活动近70场,数量创历史新高,内容亦较以往有创新突破。

两千余名校友返母校享团圆

这两天,2000多位值年校友携眷重返母校,跨28个院系、74个班级,盛况空前。此外,部分毕业50年的67—68届数学系、物理系、物理二系校友也相约回家。“复二代”与父母一同返校,更为校园增添了童趣。

近年来,在学校校友会的带动下,各院系校友返校人数屡创新高,每年返校校友近20000人。返校日的影响力与日俱增,逐渐成为学校的品牌校友活动,也成为校友们的重要节日。经广泛征询,学校决定从今年起每年于固定时间举办全校校友返校活动,进一步形成值年返校传统,以品牌校友活动为载体,培育和建设校友文化。

文/李斯嘉 李沁园 摄/慕梁

要闻简报

校党委中心组集体学习近平总书记纪念马克思大会讲话

本报讯 5月15日,复旦大学党委理论学习中心组举行专题学习会,集体学习习近平总书记在纪念马克思诞辰200周年大会上的讲话精神。校党委书记焦扬主持会议并讲话,党委理论学习中心组成员参加集体学习。部分党政职能部门和院系的负责同志列席。

党委中心组成员认真学习了习近平总书记的重要讲话。马克思主义学院常务副院长李冉结合在北京参加大会的经历,对讲话做了领读。李冉表示,习近平总书记的重要讲话总结了马克思的光辉一生和伟大人格, (下转第2版)

匈牙利中央银行行长捷尔吉来沪并发表演讲

本报讯 5月21日,匈牙利中央银行行长毛托尔奇·捷尔吉(Gyorgy Matolcsy)率团来沪,并发表题为“两架增长引擎之间的关系:中国和V4集团”的主题演讲。校党委书记焦扬在经济学院会见代表团,副校长陈志敏陪同会见,双方展望了未来合作的前景和意义。校长许宁生在外事处会见代表团,就我校在匈牙利布达佩斯的海外办学点相关事宜与代表团展开了交流讨论。据悉,我校经济学院在布达佩斯的海外办学项目将于明年二月正式开展。文/范佳雯

复旦科研成果亮相中国科交会斩获4奖

本报讯 5月25日至27日,第二届中国高校科技成果交易会(简称科交会)在广东省举行,全国政协副主席罗富和、教育部副部长杜占元等一行出席并集中考察了复旦大学等重点巡展高校。复旦大学此次有9个科研成果亮相,获得2项优秀展示奖和2项最佳路演奖。据介绍,本届科交会吸引了280所国内高校的约900个项目同台竞技,共评出80个优秀项目展示奖、10个最佳路演奖。文/邓峰

复旦牵头的国家集成电路制造业创新中心建设方案通过专家论证

本报讯 5月23日,由国家工信部组织的国家集成电路、智能传感器制造业创新中心建设方案专家论证会在上海召开,工信部副部长罗文,上海市委常委、常务副市长周波出席会议并讲话。工信部科技司副司长范书建,电子信息司副司长吴胜武,上海市政府副秘书长、市发改委主任马春雷,市经信委主任陈鸣波、副主任傅新华以及两家创新中心有关单位代表等出席会议。中国工程院干勇院士、柳百成院士、李培根院士、卢秉恒院士,中国科学院郑有炘院士、杨德仁院士、李儒新院士,中国工程院制造业研究室主任屈贤明教授、中科院上海技术物理研究所所长陆卫研究员等专家出席论证会。

国家集成电路制造业创新中心在今年1月份已获批准上海市集

成电路制造业创新中心。在此次国家级专家论证会上,中国科学院院士、校长许宁生汇报了创新中心的建设方案,与会专家就创新中心的定位、运行机制和建设目标、知识产权保护、可持续发展等方面进行了深入讨论,并一致同意集成电路国家制造业创新中心建设方案通过论证。

芯片虽小却被誉为“国之重器”,目前存在大量依赖进口以及核心技术受制于人的严峻现实问题,是我国最大的隐患之一,也表明集成电路产业核心地位凸显。国家集成电路制造业创新中心依托上海集成电路制造创新中心有限公司,采用“公司+联盟”的方式,由我校牵头,联合行业龙头企业中芯国际、华虹集团等建立集成电路产业链上下游协同机制,以行业协

同创新模式组建。上海集成电路制造创新中心有限公司是由我校、中芯国际和上海华虹集团共同出资组建的实体公司。其中,中芯国际是中国内地规模最大、技术最先进的集成电路晶圆代工企业,是世界领先的集成电路晶圆代工企业之一;华虹集团是国家“909”工程的成果与载体,是以集成电路制造业为核心的多业务平台共同发展的集成电路产业集团;我校微电子学科源于谢希德先生等在上世纪50年代创办的半导体物理专业,有国内高校领域唯一一家集成电路领域的国家重点实验室—专用集成电路与系统国家重点实验室。由我校牵头组建国家集成电路制造业创新中心,能够充分发挥高校和科研院所资源共享的优势,为产业界合作搭建共性技术研发平台,

可以更好地汇聚高端人才,开展源头创新,掌握核心技术,从而增强集成电路领域国际合作能力,成为打破高端技术封锁的突破口。

国家集成电路制造业创新中心的核心任务是集成电路共性技术研发。中心将围绕5nm及以下集成电路,聚焦新器件研发、先进仿真和模拟技术、EUV光刻工艺及OPC技术、先进集成工艺四大共性技术,以实现器件结构创新和工艺创新为目标,致力于解决我国集成电路主流技术方向选择和可靠技术来源问题,为产业技术升级、大生产线建设提供技术支撑和知识产权保护,进一步支持国产高端芯片在国内制造企业实现生产,建设成具有独立性、开放性、实体性的集成电路制造共性技术的研发平台。

首届复旦大学博士后创新创业大赛举行 弘扬创新创业精神 促进科技成果转化

本报讯 5月27日,首届复旦大学博士后创新创业大赛在江湾校区举行决赛。该赛事旨在探索搭建支持博士后创新创业的载体和平台,是复旦大学“双创”工作的一次全新尝试,也是复旦大学推动博士后科技成果转化的一种全新开端。

副校长金力、周亚明分别为开幕式发来贺信。金力表示,博士后阶段是人生创新思维最活跃、精力最旺盛、进取心最强的阶段,是创新创业的“黄金期”,博士后人员是推动创新驱动发展的重要生力军,今后张江研究院等专业的成果转化服务机构将推动博士后创新成果转化,进一步提升复旦大学青年科创工作。

周亚明表示,博士后创新创业大赛是响应国家“大众创业、万众创新”号召的重要举措。大赛激发了博士后创新创业热情,提高了博士后创新科研成果服务经济社会发展的能力,是学校推进博士后创新创业的良好开端,具有十分重要的意义。

据学校人事部门相关负责人介绍,近年来,学校博士后队伍规模稳步扩大,目前全校35个一级学科的流动站已累计招收近5000名博士后,其中在站博士后1100多名,出站博士后3700多名,出站博士后中已涌现出2名院士,以及一大批以国家千人、长江学者、杰青为代表的高层次创新人才。博士后人才队伍已成为学校高层次创新型青年人才队伍

的重要组成部分,成为学校师资的重要来源之一,成为重大科研工作的支撑力量。该负责人指出,积极推动博士后科研成果转化开拓了博士后工作的新局面,迈出了推动博士后科技成果转化的重要一步,具有开拓性的意义。

该赛事由复旦大学人事处和复旦大学张江研究院联合主办,复旦大学校友会博士后分会、复旦大学中国风险投资研究中心支持。

比赛分为项目征集、初评、决赛三个阶段。以现代生物医药、先进制造与智能化、现代人文、新能源、新材料、环保、大数据及云计算等科技方向为主题启动征集,共有29个项目包括药物制备、传感器芯片、认知智能影像辅助诊断系统、智慧城市交通大数据分析等以博士后创新型科研成果为基础的项目报名。经过专家初评,11个项目进入决赛。其中有5个项目已注册了公司,有10个项目在A轮融资前。决赛阶段,11个项目依次进行路演,由投资方、专家评委围绕项目的技术环节、市场前景等方面进行提问。

最终,评委综合创业团队、技术、商业模式打分,评选出6个创新项目获奖。其中,超高性能硅碳负极的产业化制备方案获一等奖。据悉,接下来,张江研究院将与有关项目进一步接洽,推进创新项目的资源对接。

文 / 黄尔嘉

升旗,复旦庆祝建校113周年与上海解放69周年



在国旗红之间,有两支橄榄绿的队伍格外引人注目。一支队伍是来自武警国旗班的升旗仪式旗手方阵。另一支是复旦大学国旗护卫队,这支年轻的队伍由17名男生、14名女生组成,包括10名武警班学生与21名非武警班本科生,本次升旗仪式是他们的第一次亮相。在飘扬的国旗下,武警国旗班为国旗护卫队授臂章,这是复旦“团结、服务、牺牲”精神的传承,也是复旦青年爱国荣校信仰的传承。

摄 / 慕梁

本报讯 5月27日,是上海的解放日,也是复旦的校庆日。清晨,“星辰有行·旦心如故”复旦大学113周年校庆升旗仪式在恒隆物理楼前国旗广场举行。校党委书记焦扬、校长许宁生、副书记许征、袁正宏、副校长张志勇、陈志敏、校长助理荀燕楠、张人禾、徐雷以及学校部处主要负责人、各院系师生代表和返校校友代表500余人齐聚国旗坪前,共同庆祝复旦建校113周年和上海解放69周年。

焦扬指出,复旦的发展始终与国家民族的命运息息相关、紧密相连,救国、报国、强国成为复旦人为谁办学、办什么学、怎样办学的永恒主题。“红色基因”已深深植入每一个复旦人的血脉灵魂,爱国奉献、追求卓越、探求真理、严谨治学等传统在一代代复旦人身上传扬。

“历史的接力棒已经传递到了我们手中。”焦扬强调,全校师生员工要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,坚持和

加强党的全面领导,始终扎根中国大地办大学,落实立德树人根本任务,弘扬“团结、服务、牺牲”的复旦精神,不断提高办学质量,推动内涵发展,加快推进“双一流”建设,坚定不移走中国特色世界一流大学建设之路,努力培养造就更多担当民族复兴大任的时代新人,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而不懈奋斗。

文 / 胡卜文 向思琦 蓝庆旦 吴尔灿

智库

复旦智库双双入选 2017CTTI 智库最佳实践案例

本报讯 5月19日,2017CTTI智库最佳实践案例发布暨智库评价系统研讨会在南京举行。复旦发展研究院“上海论坛”获智库最佳活动奖特等奖,上海市高校智库研究和管理中心(简称“智库中心”)获智库最佳管理奖一等奖。

“上海论坛”

多元、开放及具有中国特色的智库型生态论坛

由复旦大学和韩国高等教育财团主办,复旦发展研究院承办的“上海论坛”创始于2005年。目前,这一活动已成为在上海举办的最具国际影响力的品牌论坛之一。

大量国家前政要、退休官员、重要政府机构代表、非政府组织负责人等,就社会公众关心的热点话题或国家关注的重要议题进行公开或闭门讨论,是“上海论坛”建立起的对话交流机制。通过这一机制,论坛承担起二轨外交的功能,已逐渐成为中外高校交流、中国智库成果转化发声、讲好中国故事,让世界理解中国的重要载体。

“上海论坛”的发展,经历了从单一到多元、从封闭到开放、从传统论坛形式到新型智库型论坛的发展过程。在创立初始,复旦院系的学术资源和力量为其持续发展打下了良好基础。2012年起,以立足亚洲、联通世界为目标,论坛逐步创新发展理念和运营机制,积极引入国内外优秀资源,逐渐建立起国际发声机制,为自身注入了强大活力。近年来,结合智库的建设发展,“上海论坛”不断为智库提供思想产品、输出资源与能量,共享智力资源,在支持和涵养智库建设与发展的同时,加强公众影响,促进国际交流,已建立起具有中国特色的智库型生态圈。

此外,利用自己的国际合作网络和交流平台,“上海论坛”为复旦的国际化战略提供了重要助力。通过由这一活动搭建的交流和沟通桥梁,论坛国际顾问团成员和战略合作伙伴与复旦发展研究院乃至复旦大学结下了长期合作关系,为国际人文交流机制的持续进行添砖加瓦。

“同城协同”

上海市高校智库研究和研究中心的实践路径

强强联合、优势互补、深度融合、多学科交叉的“同城协同”机制,是上海高校智库建设的体制创新。2013年,在启动“上海高校智库”项目的同时,上海市教卫党委、市教卫与复旦大学共同组建了“上海市高校智库研究和研究中心”。以期基于复旦智库建设的先进经验,和以服务出管理、以内部交流出整合、以国际对话出影响、以评估出质量、以贡献出地位的形式,协同推进上海高水平智库建设,打造具有一定影响力的上海高校智库品牌。经过5年建设,上海高校智库已经在全国处于领先地位,成为了中国特色新型高校智库建设的先行者和排头兵。

利用产品、研究、交流、培训、推介、数据开放共享六大体系,“同城协同”机制为智库中心提供了不断修炼的机制。2017年2月,智库中心入选“中国特色新型智库”研究议题最具影响力排行榜前十。

校党委中心组集体学习习近平总书记纪念马克思大会讲话

(上接第1版)系统阐述了马克思主义的历史地位、理论品格、世界贡献、当代意义,高屋建瓴,视野宏阔,思想深邃,通篇闪耀着马克思主义的真理光芒。

校党委副书记刘承功结合实际工作谈了学习体会。他认为,马克思主义表现为彻底的唯物主义、彻底的人民立场以及彻底的革命精神,焕发出强大的真理力量。习近平新时代中国特色社会主义思想开辟了当代中国马克思主义和21世纪马克思主义新境界,我们要以此武装头脑,指导工作,全面强化学校马克思主义教育、研究、资政和宣传体系建设,着力培养青年马克思主义者。

校党委书记焦扬在主持学习时说,习近平总书记重要讲话站在历史和时代的高度,深刻回答了“什么是马克思主义、怎样对待马克思主义、如何坚持和发展马克思主义”的根本性问题,是一篇光辉的马克思主义纲领性文献,是推进21世纪马克思主义、当代中国马克思主义的伟大政治宣示,是新时代推进马克思主义

中国化时代化的行动纲领,有很强的战略性、政治性、思想性和针对性,为我们在新时代坚持和发展马克思主义指明了方向、提供了遵循。

焦扬指出,全校广大党员、干部和师生要认真学习习近平总书记重要讲话精神,坚持原原本本学、融会贯通学、带着问题学,准确把握讲话的核心要义,切实做到学懂、弄通、做实。要把学习讲话精神与用好身边的红色教育资源相结合,有序组织师生参观《共产党宣言》展示馆,感受真理力量,传承“红色基因”,引导党员、干部和广大师生做《共产党宣言》精神的忠实传人。

焦扬指出,我们要坚定不移高举马克思主义伟大旗帜,切实增强坚持和发展马克思主义的理论自觉和实践自觉,着力深化马克思主义教育教学改革,着力打造中国特色世界一流马克思主义学科,着力建强马克思主义理论人才队伍,着力为推动马克思主义理论研究和实践作出复旦贡献。



蒋学模：从翻译家到经济学家的华丽转身

今年是我父亲蒋学模诞辰100周年，在复旦大学举办的纪念活动中，不少人都谈到同一个话题，蒋学模是如何成为跨越翻译界和经济理论界的权威人物的。我根据最新搜集的资料作出的以下叙述，或许能使世人对蒋学模成为翻译家和经济学家的背景有一个更全面的了解，对现在正在励志奋斗的青年或许能给以某种有益的启迪。

29岁译成《基度山恩仇记》青史留名

蒋学模最初是一名翻译工作者。他从1941年四川大学经济系毕业后直到解放前夕，从事的都是翻译工作。他的第一份工作就是任香港《财政评论》编译。但工作仅几个月后，因香港被日军占领，《财政评论》社内迁，这份工作就丢了。但这时蒋学模已经开始在翻译界崭露头角，1941年他的译作《粮食——保卫察里津》和《希特勒征服欧洲》出版。香港被日军占领后，蒋学模的哥哥蒋学楷被日军枪杀，失去依靠的他被迫离开，几经颠沛流离，于1945年来到重庆。经川大金孔章老师介绍，进财政部财政研究委员会当编译。因受不了该委员会那种闲散无聊的工作氛围，他于1945年10月接受了复旦大学《文摘》社的邀请，担任《文摘》社编辑。

《文摘》杂志1936年创刊于上海，抗战期间内迁至重庆。受出版条件限制，1945年的《文摘》为每期16开32页篇幅的半月刊，主要摘译由美国新闻处供稿的政论性文章和报道二战动态。《文摘》社有社长章益（时任复旦大学校长）、主编张志让及贾开基等6位编委，但编委们一般不承担具体工作，蒋学模承担了部分选稿和几乎全部的翻译工作。蒋学模工作非常勤奋且效率极高，从1945年10月到1949年，除完成每月两期《文摘》约10万字的翻译任务外，他还翻译了文学古典名著、长篇小说等。这些作品，按照出版顺序排列依次为：《人与地》、《基度山恩仇记》、《苏联行》、《俄罗斯最后到来的巨人》、《捷克斯洛伐克的国民保险》和《捷克的工业国有化》。

使蒋学模一举成名的《基度山恩仇记》的翻译工作是他于1946—1947年完成的，但大仲马的这一文学巨著已使他魂牵梦绕了多年。早在1936年他在东吴大学读书的时候就观看过好莱坞影片《基度山恩仇记》，对故事留下了深刻的印象。1939年他在四川大学的图书馆里找到了英译本《基度山伯爵》，以读《红楼梦》的热情花了一个多星期的时间废寝忘食地一口气读完了它。以后，有空时常常抽几章阅读，反复回味，不知不觉中把全书又看了一遍。当时就萌发了将其译给中国读者的念头，只是受制于生活环境和出版的条件而没有动手。

1945年10月受聘《文摘》社后，蒋学模有了安定的工作和生活环境。当时重庆出版界正处于极度的不景气中，大家忙着做东归的打算，《文摘》的编务工作也比较清闲。在常务编委贾开基先生的鼓励下，蒋学模开始着手翻译《基度山恩仇记》。在等待从重庆返回上海交通工具的整整一年中，他基本上完成了《基度山恩仇记》的翻译。1946年7月返回上海后，他又用了大半年译完全书。《基度山恩仇记》于1946年11月起由文摘出版社在上海陆续分册出版，1947年7月再版，1948年3月三版，1948年10月四版，1949年3月五版。从出版的高频率可以看出，该书深受市场欢迎。在“拨乱反正”之后，该书于1978年由人民文学出版社重新出版，书名改为《基度山伯爵》，新书上架时洛阳纸贵，书店门口排起了长队。迄今为止，各种平装本、精装本的总印数已超100万。

《基度山恩仇记》的中译本，除了蒋学模是根据英译本转译的外，其他都是根据法文原版翻译的。对于各种译本的评价，各人自有偏爱，无可厚非，但市场关注度最高的仍是蒋学模的译本。究其原因，一是蒋学模是《基度山恩仇记》中译本的第一人，而且在长达30年的时间里在大陆只存在这唯一的版本，读者不可避免地会先入为主。二是蒋学模文风朴实，行文流畅，很容易抓住读者，这是他深厚文学功底的体现。蒋学模版本最受市场关注的例证之一，就是台湾光复书局1998年编辑出版的《珍本世界名著》第31卷《基度山伯爵》选用的就是蒋学模的版本。

完成《基度山恩仇记》翻译时蒋学模才29岁，这充分展现了其翻译天才。但就其整个人生来说，《基度山恩仇记》只是蒋学模璀璨人生的一面，其后是更为出彩的政治经济学大师生涯。

中国第一代社会主义政治经济学大师

1949年《文摘》因种种原因停刊，蒋学模因此中断了翻译生涯，转向复旦经济系任教。蒋学模先开设了两门新课《苏联经济建设》和《东南欧经济》，不久就转教政治经济学。而就在1949—1950年蒋学模由翻译转向教学的初期，他撰写的《末期的资本主义》、《美国经济危机》等5本专著已经出版。

1950年为培养有马列主义素养和专业知识的新中国建设人才，党中央组建了中国人民大学，抽调各高校优秀青年教师到人大接受苏联专家的培训。复旦大学当时选派了5位教师，其中去学政治经济学的是蒋学模和苏绍智。在人大的两年学习期间，蒋学模第一次系统地研读了马恩列斯的政治经济学经典著作，特别是深入研读了《资本论》三卷，大体确立了马克思主义政治经济学基本观

点。苏联专家讲授的政治经济学社会主义部分，引起了蒋学模的强烈关注，使他初步有了一个社会主义政治经济学的理论框架。

蒋学模一边学习，一边笔耕，开始传播马克思主义政治经济学。1951年8月，开明书局出版了蒋学模普及型理论读物《人类社会经济发展的故事》，向青少年揭示了人类社会从原始社会向社会主义发展的规律。该书此后更名为《人类社会发展史话》，由中国青年出版社多次出版。1952年，蒋学模的《政治经济学讲话》由开明书局出版，该书1955年的修订版由中国青年出版社出版。1952年，蒋学模回到复旦大学后与其同事们一起编写了供大学本科使用的《政治经济学讲义》。由于《政治经济学讲义》和《政治经济学讲义》是国内第一次撰写包括有社会主义部分的政治经济学读物，所以受到社会的广泛关注。中国青年出版社出版的《政治经济学讲话》印行了近100万册，《政治经济学讲义》被华东地区很多高校采用。据说，当时毛泽东主席也看到了《政治经济学讲义》，并给予称赞。由于《政治经济学讲话》广泛的社会影响，1955年蒋学模受邀进京和王惠德、陈道一起编写了《政治经济学常识》，由学习杂志社出版，以配合当时全国学习政治经济学的高潮，该书一年之内印行了280万册。

至此，蒋学模从翻译工作者转向经济学理论工作者尽管只有短短的六年时间，然而，他已经成为中国社会主义政治经济学的首批开拓者和传播者之一。

50年代至60年代中期是蒋学模政治经济学著作出版的第一个高峰期。除了以上几本书外，蒋学模撰写的学术专著还有《社会主义制度下的商品生产和价值规律》、《社会主义的分配》等10部。其中，与姚耐、雍文远、苏绍智合编的《政治经济学教材（社会主义部分）》成为众多院校政治经济学专业教材的首选，发行量达20万册。

蒋学模在政治经济学领域的突出成就，使其两次受到毛泽东主席的接见。1958年毛主席在上海接见教育、卫生、艺术界人士，谈家桢、蒋学模、孙怀仁、章韪以等六位教授受到接见。蒋学模时年40岁，副教授，与谈家桢等资深教授一起与毛主席面对面进行了交谈。1964年7月17日，毛主席同党和国家其他领导人接见高、中等学校政治理论课工作会议代表，蒋学模位列首排。

“文化大革命”使蒋学模的学术生涯中断了十余年，他重新出现在大学讲台上时已年近花甲。真理标准问题的大讨论使蒋学模解除了思想禁锢，突破了原先的理论禁区，质疑无产阶级绝对贫困化规律，提出社会主义也可能发生经济危机等一些创新观点，引发了经济学界对传统理论的反

思。改革开放30年间，蒋学模不仅通过自身的理论创新促进社会主义政治经济学的繁荣发展，而且通过对学生的悉心指导将他严谨的治学态度、锲而不舍的创新精神传承给一批又一批的政治经济学新人。他的“不能守旧，不怕守旧”、“做一个不断改悔的马克思主义者”等名言，至今仍被他的弟子们津津乐道，成为激励他们在当代社会主义政治经济学的建设中砥砺前进的强大动力。

蒋学模对政治经济学的最大贡献，是他主编的《政治经济学教材》。这本教材是受教育部委托编写供大学非政治经济学专业学生使用的教材。蒋学模对该教材倾注了全部心血。由于教材是多名教师分头撰写的，为了保持全书逻辑体系、理论观点、文字表述风格的一致性，时年62岁的蒋学模开起了“早车”，每天清晨4点起床进行统稿，一直工作到中午12点。经过一个多月的紧张工作，该教材第一版于1980年7月由上海人民出版社发行。由于该书理论阐述深入浅出，被解放军总政治部选为干部基本学习教材，尔后又被中央组织部推荐为干部自学理论读物，因此，该书的使用范围远远超出原先用于普通高校的设想，绝大多数的中专、电大、函授学校也都选用了这本教材。此后，蒋学模根据理论和实践的变化，每两年修订一次，至其逝世的2008年，已修订到第13版。因此，这本教材里凝结了蒋学模28年的心血。该教材总印数高达1805万册，甚至在蒋学模逝世10年后的今天，这本教材仍在继续印行。可以说，这本《政治经济学教材》影响了数代人。蒋学模在社会主义政治经济学的中国化、时代化、大众化方面所作的贡献，赢得了社会的广泛赞誉。

骨子里流淌着社会主义政治经济学的血液

人的一生，能在事业上有所建树并不容易。蒋学模在翻译和社会主义政治经济学两个领域都取得不凡的成就，真是十分罕见。

蒋学模的成功可以归结为三个重要因素。一是他非常勤奋。从1941年大学毕业到1949年《文摘》停刊，剔除因香港沦陷举家逃难的3年，蒋学模从事翻译工作不超过5年。在这5年中，除了完成编译的本职工作外，完成的译作总计9部约230万字，平均每年46万字。从1950年到2008年，剔除10年动乱，蒋学模从事政治经济学研究和教学约50年，发表的文章和专著共计907万字，平均每年约18万字。二是他文字功底扎实，文风朴实。翻译和教学都是一种再创造，要消化吸收原著的精华，然后将自己的理解娓娓道来。《基度山恩仇记》是这样，《政治经济学教材》更是这样，将深奥的政治经济学理论用大众化的语言进行传播，才赢得

了数以千万计的读者。三是抓住了机遇。《基度山恩仇记》是在抗战胜利后等待回迁上海的一年中完成的，如果没有这么一个特殊的历史时期，那么，翻译《基度山恩仇记》这么一部巨著可能就不会付诸实施。而1950—1952年的人大进修，则是蒋学模华丽转身的重要基础。原定的进修时间为一年，第二年的进修是蒋学模经过再三申请才得到的。

蒋学模对《基度山恩仇记》和《政治经济学教材》都十分钟爱，他自称这两本书代表了他的一生。从其整个人生来看，从事翻译工作的最初动机是谋生，而《基度山恩仇记》的翻译是一种由欣赏度的不断上升而引发的偶发事件。尽管这种偶一为之使他一炮走红，但他并没有继续他的翻译家之路，而是选择了社会主义政治经济学作为他的终身事业。用他自己的话说，“走上以政治经济学的教学和研究作为毕生的选择，不是偶然的，这同我所处的时代条件有关”。

蒋学模生于1918年，6岁时随父亲来到上海。尽管父亲的银行职员身份基本能够维持一家老小的小康生活，但是半殖民地半封建的旧社会处处都充斥着令人摆脱不了的民族屈辱感，加上对于失业的担忧，使蒋学模从小就思考：中国的出路在哪里？我个人的出路在哪里？哥哥蒋学楷书架上的《社会学ABC》使正在读中学的蒋学模惊奇地发现，错综复杂的社会现象是有规律可循的。此后，波格丹诺夫关于社会意识形态发展的阐述使他进一步知道，人类社会的发展也是有规律的，最后会发展到没有民族压迫和阶级压迫、人人有工做、人人有饭吃的社会主义和共产主义。所以，读大学他选择的是经济学专业。那时，老师在课堂上讲的是资本主义经济学，但他自己有兴趣钻研的是马克思主义政治经济学。河上肇的《资本论入门》、列昂节夫的《政治经济学基础教程》将30年代的蒋学模引入了政治经济学的门槛。以后，在四川大学时找到了《资本论》第一卷以及《联共（布）党史简明教程》，使蒋学模更加向往社会主义了。大学毕业后谋生的不易、香港沦陷后数年的颠沛流离以及国民党统治下的社会动荡，这些都促使蒋学模在新中国建立后毫不犹豫地投身于社会主义政治经济学，并为之奋斗终生。

《基度山恩仇记》的结尾写道：“人类的一切智慧是包含在这四个字里面的：‘等待’和‘希望’”。社会主义政治经济学是青年蒋学模的理想，他在“等待”和“希望”中遇见了《基度山恩仇记》，不知不觉成了翻译家，他终于等来了新中国的建立，见证了中国特色社会主义政治经济学的诞生和茁壮成长，并希望它走向更为灿烂的明天！

文 / 蒋维新

复旦大学舞蹈团的《望道》这一年

舞台上,陈望道教授把手一挥,二十多张《共产党宣言》文稿纷纷扬扬落下,在聚光灯下像飘飞的蝴蝶。一名现代女学生惊诧地将它们一张张拾起,她端详着、默读着,最终手捧它跟着教授一同走进了那个时代。

一个世纪前,《共产党宣言》中文版的首译者陈望道先生,是复旦大学的老校长,更是艰难时期的领路人。现在,复旦大学舞蹈团的十八名舞者,在编创老师的指导下将这段历史呈现在了舞台。凭借《望道》这支作品,他们获得了全国第五届大学生艺术展演的舞蹈组一等奖。在“望道”这一年,汗水与磨练,泪水与温情,连同那个时代的精神信仰融入了他们的每个节拍。舞团也伴随着校园艺术教育成长起来。

◆ 绽放:七分钟

4月21日是这次大艺展比赛结果揭晓的日子,晚上,舞团成员们等着微信群里老师的消息。十一点多了,老师卖起了关子,“你们都睡了么?准备好了么?”,团员们紧张起来。

“你们是第一,对就是你们。”

群里瞬间炸了,团员王昀玮发现自己拿手机的手都在颤抖。

两天前,她和另外17位团员还在全国总决赛的舞台上。跳到中间,王昀玮已经忍不住泪目。

在舞蹈结尾,第一个女生喊出了几乎撕心裂肺的“我宣誓”,女生领舞史景云被惊住了,“天哪,真是拼了!”那是她从排练、演出到正式决赛,听到的最响的、音调最高的一次。

最后的定格动作,原本大家的表情应该是微笑着的,但王昀玮一边努力在笑,一边嘴角不受控制的往下扯。

直到退场到台下来,很多人终于放声哭了出来。团长苏怡雨是研究生三年级的大姐姐,她拍着王昀玮的肩,轻声安慰着“好啦好啦”。

七分钟的舞,十八个人的一年“望道”路,在这一刻落幕了。

◆ 打磨:392天

这支以老校长命名的《望道》讲述的故事发生在近代中国,陈望道教授作为《共产党宣言》的翻译者,带领一群学生为国家命运抗争,领舞史景云则作为现代青年学生,回到那个年代,被感召加入抗争的队伍。

这是舞蹈团为三年一次的大艺展精心准备的作品,从去年3月25日第一次开始排练,到公布决赛结果,前后跨度392天。舞蹈经历了初赛、复赛、上海医学院九十年表演、相辉堂压力测试直到决赛等大大小小多场演出。因为评委提出“故事看不懂”,其中也做了三次大的改版和无数次的调整,版本不计其数。

团员们说:“每个版本都是限



左:全国第五届大学生艺术展演决赛现场舞台照
中:舞蹈团成员在大艺展台下合影
右:舞团排练情景

量版,演完了一次,下次就很难看到了。”舞团负责老师张鹿觉得,“这就是一个不断推翻,然后重建的创编过程。”在反复的改版变动中,少不了演员们一次次的打磨。

2016级法学专业的于在洋是舞中唯一一名男演员,他扮演陈望道教授的角色。在第三段,教授需要冲上来保护现代女生,于在洋有一个拿纸挥向前方的动作。这个动作在排练中就经常被老师骂得一塌糊涂,决赛前的周日,于在洋又为这个动作磨了两个多小时。重心要放在哪条腿上、身体怎样侧挺、纸要落在哪个高度、手腕使劲还是小臂使劲、前后的动作要调整到怎样的幅度——一遍一遍,就为了找到一个正确的感觉。

王昀玮是2015级传播系的学生,在舞蹈中是一名近代女学生,她印象最深的是一个“皱眉”的表情。

刚开始排练,女孩们还有点在意自己的形象,皱眉都略显刻意。老师总喊着“皱眉!皱眉!”,王昀玮觉得跳完舞眉头都要有皱纹了。但后来慢慢走进故事中,只要音乐响起来,一股气“哈”出来,眉毛就自然皱起来。

王昀玮翻了翻之前的照片,初赛的时候,大家的表情很僵,皱着眉嘴巴都是闭着的。而决赛的照片里,有的人微微张着嘴,有的人表情难过却坚决,每个人都是不一样的。

整个舞蹈中,她最喜欢的动作是大舞段里的“摔地一拍手一抬头”,每次听到齐刷刷“咄”的一声,都觉得很斗志,大家凝聚在了一起。

但这个动作并不好练,第一遍看老师演示甚至觉得有点不可能,学动作的时候更是艰难,因为动作不停起起落落,要求摔在地面上又马上站起来,身上很多块肌肉要同时调动起来去支撑。

刚开始练一两遍大家就跳不动了,坐在一旁喘着粗气。几个动作来回练下来,膝盖的侧面和中间都是一大片一大片的乌青。

缺一个专业场地一直是舞团面对的尴尬难题。不过令张老师欣慰的是,看到舞团孩子们面对繁重的压力和身体的痛楚,依然有着苦中作乐的本事。排练的间隙,团员们就端着书、电脑坐在舞蹈房一旁,排练实在太累了,大家就排成一排直接睡在地上。

有段时间,王昀玮每次排练

前都有些烦躁,“啊我怎么又要去排练!”,但是跳舞的时候却感到一种发泄感,她觉得有点像一种“流态”,将时间流逝和别的所有形式都抛在脑后,排练结束时获得的是舒畅与轻松。

◆ 跨越:一个世纪

这届大艺展的主题是“理想与信念”,负责编创的上海戏剧学院老师董杰,在前两次排练就问团员们:“你们这代人还有没有理想和信念了?生活在和平年代,一天到晚想着怎么学习、怎么买套房子成家立业,你们这样的担心足够成为理想信念了么?”

《望道》的故事发生在民族命运风雨飘摇之时,舞蹈由三部分构成,开始是逃难中的学生在保护教授;紧张过后,师生共同回忆校园生活的美好;最后危机到来,大家展现出坚定的信念奋起抗争。

舞蹈是肢体的艺术,编创团队的刘赫老师希望《望道》不是刻意写实的,而是通过情绪和氛围传达那个年代大学生和老师之间、个人和社会之间的一种关系。穿越的现代女生角色也暗含着反思,“我们谁都没有真正经历过那个年代,我希望这个角色能够带领大家回顾过去,不要忘了以前的人为现在的生活付出的努力。”

为了带领团员们进入角色,老师会一遍遍“讲戏”,也会推荐一些表现那个年代的影视作品。张鹿老师感到很惊喜,“我在动作的质感上、结构上还会觉得有很多不足,但是团员们对情感的深层次挖掘,是让我意想不到的。”

于在洋反复体味陈望道教授的角色,并特地去看了《建党伟业》、《北平无战事》甚至《亮剑》,他被《北平无战事》里燕大教授的一句话感染,“像我这样的人,这一辈子是要孤独下去的。我已经把我的生命献给了一个世界,所以有一些事情,这就是其他人的欢乐了。”

他认为,自己呈现的角色绝对不是“陈望道校长”,而应该是一个缩影、一个化身,是那个年代在校园中号召学生、启蒙学生、带领学生去抗争,给他们讲述新中国未来图景甚至最终献出生命的人的象征。

舞蹈使用的道具——一沓印着《共产党宣言》的纸,是直到决赛才加上的。于在洋感到自己的情感被这20多张纸具象化了。

“哎这个给你看”、“你看这段

话它是怎么写的”、“我们再看这一张”、“你快把这个纸拿走!”,教授向学生讲述,向学生传播,向学生号召,这些原本飘在空中的情节都扎根在了轻轻的几页纸上。

在比赛前,于在洋不断对自己说:“我不是要去成为那个人,我就是那个人”,为了让作品得以成立,让自己能够共情,他最后几乎“抱着‘牺牲’的觉悟站在了舞台上”。

领舞史景云现在已经在读行政管理专业研究生一年级,曾参加过一次大艺展。她以前接触过的舞蹈都是单纯的要求一种“美”,这段一会儿紧张一会儿害怕的舞,开始时让她觉得困难,最后她却感到自己和那个时代产生了一种牵绊。

王昀玮则很庆幸自己是在复旦,有一百多年历史底蕴来撑起舞蹈的厚重,“艺术就是来源于生活嘛,感动人就要有一个核心在,让整个故事丰满起来。”

◆ 传承:十五载

舞团里的绝大部分成员以前都曾参加过学习舞蹈的组织,但是在大学舞团、尤其是大艺展这一年,让他们感到了一种前所未有的“革命友谊”。

于在洋赛前得了急性肠胃炎,比赛前一晚的排练到一半,他就不得不离开赶去医院打盐水,他背上包离开舞蹈房,回头看了一眼,姐姐们正在音乐里跳着舞,他的眼泪一下子就下来了。

决赛上场前,张鹿老师带着大家在化妆间过最后一遍齐舞部分,史景云在一旁录影,虽然没和大家一起跳,但她看着大家伴着“一二三四”的节拍,一个个铿锵有力的动作,瞬间有种齐头并进的感觉。

在侧台等候上场时,王昀玮抓着身边女生的手,竟然能感受到血管里心脏的跳动,有力且心安。

张鹿老师也觉得自己和他们战友一样的存在,排练时她会站到大家的队形里,去感受他们的感受,试着去理解并引导他们。排练晚了,她就给团员们买晚饭送过去,元宵节也要排练,她就带了汤圆和大家一起吃。“大家的这种友情,是以身体为载体来表现的。”她相信每个团员都感受得到。

于在洋是独生子,他从没想到长到十八岁,突然有了一个大家庭,有兄弟姐妹来关爱。谈及舞团,他前后说了三次:“除了我

的亲人,就是我的舞团。”

舞团有一个回顾2018年的纪念日历,于在洋在上面写道:“把个人击碎在这个集体之中,是《望道》的丰功伟绩。”

复旦大学舞蹈团隶属于艺术教育中心,在2003年诞生时,只是学校为了参加一场舞蹈比赛召集起来的临时团队,而15年的积淀和传承让它渐渐变成一个大家庭。一届届团员对这个家的感情也在延续着,大家平时以哥哥姐姐相称,毕业的哥哥姐姐们也常回来看看舞团。

“在大学里,这种和人建立深入联系的机会很难得”,张鹿老师说,“可能别人不理解的,我们只需要一个眼神,就能体会这其中的各种滋味。”

◆ 前行:未来可期

得知比赛结果的第二天,于在洋发了一条朋友圈,“决不允许我们所倾注的心血被虚名掩盖”。伟大的故事会被遗忘,但是也会被一遍遍重复、被再造、被讲述,以一种新的方式在现代呈现出来。于在洋觉得这才是这个作品的意义,比赛拿奖是次要的。

比赛舞台上的灯光暗下来时,王昀玮还沉浸在故事里。她再次进入了她的“流态”,甚至完全没有感觉到台下的掌声。比赛后才问同学,“大家给我们鼓掌热烈不热烈呀?”

比赛后一天,王昀玮睡了长长的一觉。于在洋养了一天病,然后在光华楼坐了一天,他想让自己快点回到正常的学习轨道,“就像是从一段感情走出来,走到下一段感情”。大艺展结束了,生活松散下来,他正在为自己找下一个目标。

团员们的舞蹈生活也没有结束,可能将来有挥别舞台的一天,但于在洋借一句学长的话说:“一个人的心智一旦被打开,就永远无法复原。”王昀玮看到相辉堂里一些毕了业的姐姐在跳舞,也期待着十年后自己也可以回来。

张鹿带学校舞团已经12年了,从一开始的“散兵团”,到现在的全国冠军,她看到舞团在慢慢做出成绩,学校的支持也越来越多。几届大艺展,每一次都经历一遍痛苦煎熬,但最终完成的时候,她觉得成绩显得不是那么重要了,“大艺展更像是我们的一个凝聚力的纽带。”

同时,舞团也在将这种艺术的感召向外辐射。舞团的成员会参加上海太阳花公益项目,为一些外来务工人员的子女上舞蹈课,一届届做下来,也有八九年了。

和国际上一些高校的艺术教育来比,张鹿感到复旦还在刚刚起步之中,不过这两年艺术育人越来越受到重视,虽然速度不快,但她看到了一年比一年好的改变。文/毛可馨 梅婕雯 任颖

医艺承扬: 上医人文医学教育新添“海派艺术”

提升医学生人文综合素养 培养德智体美全面发展优秀医学人才



陈灏珠院士在医艺承扬大讲堂开讲“第一课”

上海医学院将依托医艺承扬大讲堂进行人文医学教育新实践,积极借鉴混合式教学模式等课程思政成功经验,助力师德师风、医德医风建设;继续发扬为人群服务的奉献精神,秉承“敬佑生命、救死扶伤、甘于奉献、大爱无疆”的医者初心与责任,讲好上医名医大师医德医术方面的生动故事;不断探索把艺术融入对医学生的施教,发挥校园文化承载、文化传播和文化拓展的功能,引导医学生以“科学之真”追求“行善之美”,实现医学教育科学性、艺术性和社会性的有机结合。

本报讯 在复旦大学建校113周年之际,正全力打造国内以人文医学教育为载体实施课程思政建设“标杆”的上海医学院,喜添“海派艺术”新内涵。5月25日,由上海复旦大学教育发展基金会、上海医学院共同举办的“立德树人、医者仁心”——医艺承扬大讲堂启动暨复旦大学陈灏珠院士医学发展基金书画捐赠仪式在校图书馆医科馆举行。94岁高龄的中国工程院院士、附属中山医院教授陈灏珠莅临现场,并在医艺承扬大讲堂开讲“第一课”。

常 务副校长、上海医学院院长桂永浩,校党委副书记、上海复旦大学教育发展基金会副理事长兼秘书长许征,克卿书院院长彭裕文,校图书馆馆长陈思和,校外联处处长、上海复旦大学教育发展基金会常务副秘书长杨增国,上海医学院党工委书记夏海鸿,上海医学院副院长夏景林,复旦大学陈灏珠院士医学发展基金主任陈芸,沪上知名书画艺术家郑孝同、吴元京、吴谷生、刘蟾、颜正安、庞沐兰等,以及学校部分职能部门处、医科院系、附属医院有关负责人和师生代表参加仪式。上海医学院办公室主任伍蓉主持。

陈灏珠、桂永浩、许征、彭裕文、陈思和与中国书画大家、“医艺承扬”题写者陈佩秋先生的代表庞沐兰共同为医艺承扬大讲堂的启动“亮灯”。陈灏珠院士的“第一课”从医德高尚、作风严谨、技术精湛、热心教学、努力科研和终身学习等六个方面,阐述了“做一名

好医生”这一主题。

在 复旦大学陈灏珠院士医学发展基金的积极推动下,在上海复旦大学教育发展基金会、上海医学院的大力支持下,医艺承扬大讲堂应运而生。古罗马著名医学家盖伦曾感慨:“医学既是一门博深的科学,又是一门伟大的艺术”,医艺承扬的寓意是将艺术融入到医学教育中,继承和弘扬医学人文的精神和美德,提升医学生的综合素质。

医艺承扬大讲堂将通过邀请艺术名家与医学大家进行跨界“学术对话”,促进艺术与医学的“火花碰撞”。探索并创新艺术与医学再融合的新模式,传递医学教育中以人为本的人文精神,更好地培养医学生的使命感和责任感,不断丰富医学生的整体素养,让医学生更富有同情心、更善于思考、更好地理解人与人的关系,为其未来的从医之路奠定必要的基础。

医艺承扬大讲堂将以移动课堂的形式,深入书院、学院、医院,举办“东西方艺术文化的跨界与创新”“艺术影像与医学影像的碰撞”“从手术刀到指挥棒”“医学与美学”“医学与音乐”等一系列专题讲座,从医学家、艺术家的不同视角展开交流与探讨,积极构建学校探索“美育于医”和“以艺育人”的实践平台。

陈 灏珠院士是中国心血管病有创性检查 and 治疗的奠基人之一,主编了《实用内科学》等医学

巨著,为推动我国医学教育特别是心血管病介入性诊治技术的发展作出了开拓性贡献。复旦大学陈灏珠院士医学发展基金始于2007年陈灏珠院士和夫人韩慧华、女儿陈芸捐赠人民币100万元成立的“复旦大学陈灏珠院士医学奖助学金”,在10年时间里,已经有90余位医学生受到资助。

近 年来,复旦大学陈灏珠院士医学发展基金一直致力于在医学人才培养、医疗扶贫和救助方面开展公益项目与相关活动,同时还得到了陈佩秋、钱绍武、周慧珺、郑孝同、周志高、刘蟾、吴元京、吴谷生、颜正安等一大批书画艺术家的慷慨捐赠,目前已收到名家书画作品30余幅。为了使这些名家书画作品发挥更有意义的作用,复旦大学陈灏珠院士医学发展基金决定将其全部捐献给上海医学院。

仪式上,著名雕塑家、书法家钱绍武先生去年90岁高龄时为上海医学院创建90周年创作的书法作品《正谊明道 医者仁心》由其孙钱进赠予上海医学院,桂永浩代表学校受赠并颁发捐赠证书;为感谢复旦大学陈灏珠院士医学发展基金10年来持之以恒的支持,许征代表学校向陈灏珠院士的女儿陈芸颁发致谢证书;上海海派书画院顾问郑孝同代表与会的艺术家发言,阐述了他们眼中的医学和艺术,表达了他们未来的期许和行动。

桂永浩表示,当前学校正朝

着中国特色世界一流大学的目标奋进,上海医学院将以医艺承扬大讲堂系列活动为契机,不断深化医学教育改革,加大力度提升医学生的人文综合素养,培养德智体美全面发展的优秀医学人才。要坚持立德树人、以德为先,将医艺承扬大讲堂打造成为学校课程思政品牌;要弘扬正谊明道、为人群服务,将医艺承扬大讲堂打造成为上医文化传承的名片;要探索美育于医、交叉融合,将医艺承扬大讲堂打造成为学校以艺育人的平台。同时,他希望医艺承扬大讲堂作为我校人文医学教育的新探索,积极借鉴混合式教学模式等课程思政成功经验,助力师德师风、医德医风建设;继续发扬为人群服务的奉献精神,秉承“敬佑生命、救死扶伤、甘于奉献、大爱无疆”的医者初心与责任,讲好上医名医大师医德医术方面的生动故事;不断探索将艺术融入对医学生的施教中,发挥校园文化承载、文化传播和文化拓展的功能,引导医学生以“科学之真”追求“行善之美”,实现医学教育科学性、艺术性和社会性的有机结合。

桂 永浩强调,新时代要有新气象,新起点要有新作为。上海医学院要坚持以立德树人为根本,办好人民满意的医学教育,将思想政治教育 and 医德教育贯穿医学生培养全过程,培养德才兼备的卓越医学人才,为更好服务健康中国战略,不断满足人民日益增长的美好生活需要作出更大贡献。

文 / 黄文发 何珂 摄 / 黄文发

附属金山医院对口帮扶永平远程助诊系统启动

本报讯 5月18日,复旦大学附属金山医院对口帮扶云南大理州永平县远程助诊系统启动仪式在永平县人民医院举行。仪式前一天,副校长张志勇在金山连线永平,代表学校对金山医院的精准医疗帮扶工作提出了新要求,对永平医疗事业的未来发展寄予了新期待。

永平县委书记阿泽新、县长字云飞,大理州卫计委党工委书记师尚琨,金山医院院长沈辉、党委书记陈刚,以及复旦大学医院管理处、金山区卫计委有关负责人和复旦大学正在永平县挂职的有关同志,分别在滇沪两地同时参加启动仪式(金山医院设视频会场)。

远程助诊系统的启动是金山医院深入贯彻落实党的十九大精神,全力实施精准扶贫攻坚战的一个实际行动。随着对永平医疗扶贫工作的深入推进,金山医院将依托“互联网+”医疗的技术优势,利用信息化手段,建立金山医院专家资源深入下沉永平县人民医院的快捷通道,及时通过专家的远程会诊对当地疑难危重患者进行有效诊治,让“大病不出县”的目标基本得以实现。

启动仪式现场,还成功连线金山医院骨科、肾内科、神经内科、普外科、胸外科、急危重病中心、放射科等科室的专家,为4例当地患者进行了历时90余分钟的实时会诊。参与会诊的金山医院专家通过远程助诊系统与永平县人民医院的有关医生详细探讨了患者的病情和前期治疗情况,双方对患者病情进行了全面的分析,制定了明确有效的治疗方案。其中,针对两名多发伤患者的病情,永平县人民医院普外科医生就诊治遇到的困难及病情变化与金山医院专家进行了较为具体的讨论,并最终拟定了详细的后续诊疗方案。

金山医院相关负责人表示,对口帮扶通过各类终端设备的远程移动应用,实现了单个专科到多个专科及MDT模式的远程会诊。远程医疗服务的有效实施,为当地患者提供了高端、便捷、权威的专业医疗服务。同时,做到医教结合,通过远程协同示教、案例库建设、人才本地化培养、医疗现代化理念植入、科研技术现代化对接等,提升了当地医务人员的技术水平和综合素质,建立了科学规范的临床与管理流程,填补了当地医院在人才培养、科学研究等方面的空白。

在未来几年,金山医院将继续突出重点、精准帮扶,把各项帮扶举措落到实处,齐心协力打造一支“永远扎根永平的医疗队”。文 / 沈萍

“复旦－闵行”医教研协同型健康服务体系建设再添新内涵

中国基层医生培训中心落户附属市五人民医院

本报讯 5月19日，复旦大学社区健康研究中心(筹)国际论坛暨中国基层医生培训中心揭牌仪式在沪举行。会上，中国基层医生培训中心正式落户复旦大学附属上海市第五人民医院(以下简称“市五医院”)。中国医师协会乡村医生分会会长蔡忠军向市五医院授予中国基层医生培训中心铜牌、证书和授课专家聘书。据悉，市五医院也是本市首批挂牌该培训中心的两家三级医院之一。

国家卫生健康委员会、复旦大学、中国医师协会、上海市卫生计生委、闵行区政府有关部门负责人，以及中国工程院院士、上海医学院教授闻玉梅参加大会。

开幕式上，闵行区副区长杨德妹表示，要继续深化区校战略合作，加强教改和医改的紧密结合，促进医疗服务能级的全方位提升，以提高群众的健康生活获得感。

市五医院院长吕飞舟向与会者介绍复旦大学社区健康研究中心(筹)中心建设进展。市五医院党委书记施晓军主持大会。

上海市卫生计生委科教处处长张勤、复旦大学公共卫生学院党委书记罗力、法国国家社会卫生事务部总监 Gilles DUHAMEL、法国国家审计院审计委员 David GRUSON 等应邀在大会上作学术专题演讲。

复旦大学社区健康研究中心(筹)挂靠市五医院(组长单位)，目前参与单位包括复旦大学公共卫生学院、护理学院、附属中山医院、附属华山医院、附属华东医院，以及闵行区域内的社区卫生服务中心和专业卫生站所等。作为一个汇聚复旦医科优势资源和闵行社区医疗资源的创新型健康研究平台，主要研究内容涵盖“智慧医疗、慢性病社区管理、社区卫生教育、社区健康政策、社区护理”五大方面。同时，聚焦“产、学、研、用”，开展人群健康、社区卫生服务、社区健康政策研究，构建以社区为基础、基于信息化建设的慢病管理网络；整合科研、教学和



■ 年轻医生在市五医院接受临床技能培训。

临床服务，提高社区慢性病、常见病医疗服务水平，打造健康管理全程模式，着力构筑国内一流水准的社区健康研究高地。

复旦大学社区健康研究中心(筹)将在“智慧医疗”方面，为在家庭和社区开展远程医疗与健康管理服务提供技术支持，通过监测和上传各类生理参数数据和生活方式数据，建立监护对象的生理参数和生活方式数据库，实现对人群健康的动态监测、分析、预警和实时治疗干预；在“慢性病社区管理”方面，针对高血压、糖尿病、高血脂等常见重大慢性病，开展社区防治适宜技术、社区疾病管理模式、社区健康教育内容和方法的创新研究，探索与社区慢病管理相配套的资金筹集、物价制定、质量管理、人事管理等相关卫生政策和效果评估；在“社区卫生教育”方面，加强对全科医生规范化培养的教育研究，以及社区卫生服务机构相关医务人员的继续教育研究；在“社区健康政策”方面，在社区卫生综合改革、医药

卫生体制改革及医疗卫生管理等工作中，通过卫生政策研究提出政策建议，破解社区健康发展的难题。在“社区护理”方面，通过慢性病管理关口前移、重心下沉社区，从健康促进、疾病预防到疾病管理，对社区人群健康进行全方位、全程干预，切实有效地提升百姓健康水平，节约卫生资源。

吕飞舟表示，党的十九大以来，国家把加强基层医疗工作和基层医生队伍建设提到了重要高度，在此大背景下，中国基层医生培训中心落户市五医院，是一种责任，更是一种使命。这也标志着复旦大学社区健康研究中心的筹建工作获得了新进展，“复旦－闵行”医教研协同型健康服务体系建设又打开了新局面，区校双方在既有合作基础上将进一步深化和拓展。市五医院将以此为契机，依托复旦大学社区健康研究中心(筹)，做好对全国基层医生的培训工作，为全国、上海和闵行培养更多符合新时代发展要求的基层医生。文 / 孙蒹莹 黄文发

上海医学院与奉贤区卫生计生委合作共建西渡社区卫生服务中心

本报讯 5月17日，复旦大学上海医学院与奉贤区卫生计生委签约，合作共建西渡社区卫生服务中心。双方将通过医学教育和社区卫生的协同发展，全面提升西渡社区卫生服务中心的服务质量和全科医生的医教研综合水平。

常务副校长、上海医学院院长桂永浩，奉贤区人大常委会主任袁晓林、副区长袁园等参加签约仪式并致辞，学校医科相关职能部门负责人参会。

奉贤区西渡社区卫生服务中心是上海医学院合作共建的首家远郊社区卫生服务中心。该中心2013年成功创建为奉贤区首家上海市住院医师规范化培训社区教学基地，2015年5月起联手附属中山医院全科医学团队，打造“复旦中山－西渡全科教学模式”。

根据此次合作共建协议，西渡社区卫生服务中心增挂“复旦大学上海医学院西渡全科医学临床教学与培训基地”冠名，承担上海医学院各专业学生有关社区医疗服务的教学任务，以及住院医师规范化培训的社区医学教学任务。上海医学院委派祝培珠教授全科医学团队对西渡社区卫生服务中心全科医生进行专业知识和

能力的培训。

桂永浩表示，全科医生是人类健康“守门人”和人群全生命周期的“保护神”，全科医疗体系和全科医生能力建设至关重要。基于落实国家健康战略的政治责任和为老百姓提供优质医疗服务的社会责任，以及培养高水平拔尖人才的医学教育发展需求，上海医学院一直致力于全科医疗的发展和全科医学人才的培养。他希望双方以此次合作为新起点，及时总结经验，形成可复制、可推广的社区卫生共建发展模式。

据悉，上海医学院迄今已与上海5个区合作共建了8家社区卫生服务中心，包括浦东新区潍坊社区卫生服务中心、塘桥社区卫生服务中心、徐汇区徐家汇街道社区卫生服务中心、枫林街道社区卫生服务中心、斜土街道社区卫生服务中心、闵行区古美社区卫生服务中心、普陀区长风街道社区卫生服务中心，奉贤区西渡社区卫生服务中心。上海医学院在与上述中心合作过程中，致力于规范化、同质化的培训管理，同时从满足居民的实际健康需求出发，发展区域特色，全力打造以医疗、教育、科研为支撑的新型社区卫生服务合作品牌。文 / 李磊

基础医学院荣获全国大学生基础医学创新论坛暨实验设计大赛奖

本报讯 日前，2018年第五届全国大学生基础医学创新论坛暨实验设计大赛在中南大学举行，大赛涉及生物学与医学等多个学科领域。复旦大学基础医学院临床基础等专业共6个团队参赛，荣获一等奖(最高奖)2项、二等奖1项、优胜奖3项。其中，由2013级基础医学专业白晋娜负责的课题“双组份信号转导系统ArlRS 调控耐甲氧西林金黄色葡萄球菌对β内酰胺类抗生素耐药机制的研究”荣获创新论坛一等奖；由2014级临床医学八年制包怡超负责的课题“肿瘤特异Lin28B 转录本在肝细胞性肝癌的作用及其分子机理研究”荣获实验设计一等奖。

基础医学院历来重视学生创新能力和综合素质的培养，注重科研思维和实验动手能力的训练，并以各种方式鼓励和支持学生们在医学研究的道路上不断探索求新。多年来，在良好的创新和科研氛围熏陶之下，基础医学院本科生科创活动蔚然成风，参加全国或校际交流创新创业比赛屡有斩获。

从今年年初开始，基础医学

院从曦源项目、正谊学者等学生科创项目中物色优秀项目，并在赛前进行了严格的预选，选拔出6组项目推荐参赛。赛前，基础医学院教授黄志力、朱虹光等项目导师对项目展示内容、PPT制作等进行了辅导，对各环节进行把关和指导。最终，参赛学生在比赛中展示了科学创新的素养，以及严谨缜密的科研思维能力和训练有素的实验技术能力，取得了丰硕的成果。

据悉，全国大学生基础医学创新论坛暨实验设计大赛是中国基础医学教育领域影响力最大的大学生创新设计竞赛活动，每两年举办1次，至今已成功举办5届。本次大赛由国家级实验教学示范中心联席会、中国高等医学教育学会基础医学教育分会、教育部高等学校医药学科基础医学专业与课程教学指导委员会主办，中南大学湘雅医学院承办，吸引了北京大学、复旦大学、浙江大学等113所海内外高校、475个参赛项目、近千名师生代表参赛，是历届大赛中参赛单位和项目最多的一届。文 / 丁炜



■ 上海医学院闻玉梅院士(前排中)等中外专家学者参加论坛。

科研中坚·国家杰出青年科学基金

九层之台 起于垒土

——胡薇教授谈科研

胡薇,生命科学学院教授,博士生导师,2017年国家杰出青年科学基金获得者。主要研究方向为应用分子生物学与遗传学、功能基因组学、生物信息学、生态学等手段,研究重要的人兽共患寄生虫遗传变异、分子进化、发育、感染过程及其与宿主的相互关系,并发展新的预防、诊断和治疗方法。主要研究成果发表在Nature、Nature Genetics、Nature Communications和PLOS Pathogens等国际学术期刊。

科研不是阳春白雪

“科研是有目的性的,它一定拥有明确的指向。”这是胡薇教授给科研下的第一个定义,“我本人先前在中国疾病预防控制中心工作,然后才转到学校。疾控的关键点是对疾病的预防控制,防控的前提是需要对疾病有全面的了解,我的科研就是为疾病防控服务。”为了解释科研与疾病防控之间的关系,以人类重要寄生虫为主要研究对象的胡薇教授用血吸虫举了个例子:血吸虫与人是寄生关系,它会在人体内生长、成熟、产卵,由此引发炎症反应,导致肝腹水的病症。寄生虫学家在研究过程中关注到血吸虫拥有独特的生殖模式,雌虫无法独立发育成熟,只有与雄虫合抱方可启动雌虫的性成熟和大量产卵,虫卵引发对宿主的病理损害,并且排出宿主体外导致血吸虫传播扩散。那么研究血吸虫独特的生

殖发育模式,解析了这一生物学过程的分子机制,研究者就可以设计有效的疫苗或药物阻断血吸虫产卵,这样就可以控制血吸虫传播与危害。因此,在胡薇教授看来,基础科研的目的不仅是丰富人们对自然规律的认知,更是为了实际应用。

无论何时,胡教授都强调科研的核心是解决科学问题,而落脚点应用。正如她对学生的告诫:科研不是阳春白雪,好的科研要“接地气”。她认为任何一个科学研究都是围绕一个关键的科学问题来展开,而任何一个科学问题一定拥有两个方面:一方面是对整个科学的知识层面的价值,另一方面是它拥有的应用潜力最终一定可以延伸到人的生活层面,由此才能为人类的生活改善和社会进步发展服务,这是科学研究所能达到的最高层次。正是因为一直怀抱着自己的研究能解决实际问题的希望,胡薇教授在思考自己能够获得杰出青年科学基金的原因时,首先想到的仍然是“应用”二字。获得杰青除了让胡薇觉得过去的科研成绩得到了认可与肯定,更让她接收到了来自当下科研领域所传达的一种信号:重视科研的应用潜力。

因为主攻应用分子生物学与遗传学,又是与人类健康直接相关的寄生虫研究,胡教授感受到了获得杰出青年科学基金后新的压力,但她更觉得这是一个新的起点。“我对自己有了新的认识,

做研究不是为了获得这个基金,它更像是我研究过程中的一个节点,并不会改变我的研究目标。”

三人行,必有我师

胡薇教授坦言自己从中学开始就想做一名教师,“那时候还没想过做大学教授,只是想当一个中学老师,想和学生在一起。”因为喜欢校园,喜爱和学生相处,当课题组里的学生对研究项目提出自己感兴趣的研究问题时,胡薇大多选择鼓励他们继续进行。这种选择并非出于随意,在认可一个想法前,胡薇会先判断该想法的正确与否,如果可行就支持尝试;如果不可行但具有极强的说服力,胡薇表示自己也会欣然接受学生的想法并尽力将该想法引导到合理的发展思路。“我喜欢分歧,这证明学生在科研方面有自己的思考。我们永远不要低估学生的创新能力。教学相长意味着老师和学生互相引导,互相帮助,因为我们有共同的目标——解释问题,所以我们能一起朝着共同的方向努力。”

不仅对学生能敞开怀抱,对同行胡薇也满怀感激。“每个研究者在研究过程中都会遇到科研困难,它考验的是合作能力。我遇到的研究困难如果查找文献不能解决,还有一个办法是大同行讨论,因为每个人的知识领域都不一样。”在学科交叉现象在科研领域越来越普遍的今天,胡薇强调:不要轻视任何一门学科。在她看



来,学科之间不存在高低之分,“不同的学科是在不同的层次上描述社会和自然,生物学需要更多的学科融入,同时它也为其他学科提供借鉴。”

三人行,必有我师焉。不低估学生,不轻视其他学科,欢迎创新与合作,胡薇始终带着谦虚的态度在科研的道路上缓步前行,一步一个脚印,每一步都稳稳地踩在实地上。

据悉,未来胡薇教授的研究工作将从两个方面着手:一方面在良好的技术平台基础上对血吸虫的关键生物学过程进行更深层次的研究,在理论层面弄清楚其入侵宿主及生殖发育产卵是如何进行的;另一方面仍然落实到应用层面,研究新的抗寄生虫药物进行疾病控制。

胡薇教授认为自己既是一名科研人员,也是一名疾控人,她希望如果实验成功,预防药物可以借助“一带一路”政策在非洲等血吸虫病高发区推广,以避免更多的人患病。

文 / 杜 慧

校园新思维

习近平新时代中国特色社会主义思想的内在逻辑与丰富内涵

哲学学院 17 级博士生 田博毅

习近平新时代中国特色社会主义思想开辟了马克思主义新境界、中国特色社会主义新境界、党治国理政新境界、管党治党新境界。学习党的十九大精神必须要牢牢把握习近平新时代中国特色社会主义思想这个最核心的思想。

为什么:中国特色社会主义进入新时代

新《党章》明确指出,习近平新时代中国特色社会主义思想是对马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观的继承和发展,是马克思主义中国化最新成果,是党和人民实践经验和集体智慧的结晶,是中国特色社会主义理论体系的重要组成部分,是全党全国人民为实现中华民族伟大复兴而奋斗的行动指南。这样的伟大思想正是以习近平同志为核心的中国共产党人,顺应时代发展,从理论和实践结合上系统回答了新时代坚持和发展什么样的中国特

色社会主义、怎样坚持和发展中国特色社会主义这个重大时代课题,创立了这样伟大的思想。

对中国特色社会主义进入新时代的重大政治判断的理解构成了理解的逻辑前提。对时代有准确的判断才会有适合的奋斗方式,也就是只有知道要过的是一条什么河,才知道要造什么船以及怎样造船的问题。毛主席在《实践论》中讲,“实践、认识、再实践、再认识,这种形式,循环往复以至无穷,而实践和认识之每一循环的内容,都比较地进到了高一级的程度”,而对于进入新时代迹象与特征的把握正是基于中国共产党充分的实践,从理论的高度对这一时代真实境况予以提炼。

是什么:“八个明确”与“十四条基本方略”

“八个明确”是习近平新时代中国特色社会主义思想的丰富内涵,回应了要坚持和发展什么样的社会主义的问题;“十四条基本

方略”则是其行动纲领,回答了怎样坚持和发展中国特色社会主义的问题。

总纲部分回答了谁能完成这样的历史使命、为了谁和怎么办的根本问题。五大建设的展开,包含四到九共六条,坚持新发展理念,坚持人民当家作主和全面坚持依法治国,坚持社会主义核心价值观体系,以人的全面发展作为强大的逻辑,坚持在发展中保障和改善民生,使人民共享发展的成果,在做大蛋糕的基础上还能分好蛋糕,坚持人与自然和谐共生,“绿水青山就是金山银山”,习近平总书记在重庆召开推动长江经济带发展座谈会时强调“一江春水向东流”,正是点破了内涵,这是马克思辩证唯物主义思想最生动的现实案例之一。

继谋划了发展方式和内生动力的问题后就是要解决外部条件的问题,也就是十到十三条。一方面是国家内部的安全与团结,坚

持总体国家安全观,坚持党对军队的绝对领导,坚持“一国两制”和推进祖国统一都是在建设中必须要具有的内部条件,而推动构建人类命运共同体则是对外战略的问题,希望构建和平与稳定的外部发展环境。

到哪里:十九大主题

十九大的主题旗帜鲜明地指明习近平新时代中国特色社会主义思想将带领全党全国人民去往哪里的问题。“不忘初心,牢记使命,高举中国特色社会主义伟大旗帜,决胜全面建成小康社会,夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利,为实现中华民族伟大复兴的中国梦不懈奋斗”,告诫全党要为人民谋幸福,为中华民族谋复兴,坚定不移走中国特色社会主义道路,以永不懈怠的精神状态和一往无前的奋斗姿态,朝着实现中华民族伟大复兴的中国梦的宏伟目标前进。

(作者为复旦大学博讲团成员)

原汁原味

关注时代 立志奋斗

我校同学认真学习了习近平总书记纪念马克思诞辰 200 周年大会上的重要讲话。纷纷表示,我们要坚持用马克思主义观察时代、解读时代、引领时代,进一步坚持和发展马克思主义并不断开辟当代中国马克思主义、21 世纪马克思主义新境界。

经济学院 2015 级博士研究生刘一楠说:“马克思主义中国化的历程对中国特色社会主义事业具有重要意义,也是实现伟大复兴中国梦的必由之路。我们作为复旦青年人,更应该学习和实践马克思主义,将马克思主义伟大理想与每个人的成长发展紧密相连。马克思主义始终为人民谋福祉,将人民的利益放在第一位。我们作为新时代的复旦青年也要时刻心怀人民,为国家做贡献。我是一名金融学博士,我也立志在未来从事普惠金融和数字金融工作,通过自己的努力使得金融不再冰冷,而是切切实实地创造我们每个人的幸福生活。”

哲学学院 2016 级硕士生王修一说:“马克思在中学时代就树立了为人类的幸福而工作的志向。之后马克思刻苦钻研,探求真理。他的毕生使命就是为了人类解放而努力。马克思留给人类最大的遗产就是他的马克思主义科学理论,是整个人类精神的精华。它是实践的理论,指导我们改造世界。我觉得我们这一代年轻人,必须认真学习马克思主义的著作和思想,同时要关注我们这个时代,要结合我们自身的情况和社会的实际,去运用我们所学的知识,为中华民族的伟大复兴而奋斗!”

物理学系 2013 级直博生严正说:“革命家、思想家有很多,在我看来,马克思和恩格斯两位却格外伟大。纵观整个人类历史,能超越本身阶级局限来关怀底层阶级的人,少之又少。他们思考无产阶级权益,批判资本主义就显得极为超脱、伟大。讲白了,他们不是因为自己吃不起饭或者权利被侵害而为自己群体发声。人类的一切伟大行为,必然要有一种超越自我价值的表现,而在近代最具有代表性的无疑是伟大导师马克思。”

文献信息中心 2016 级硕士生李洁说:“我定会努力学习马克思主义思想,用经典涵养正气,乘新时代春风,在祖国的万里长空放飞青春梦想,以社会主义建设者和接班人的使命担当,为全面建成小康社会、全面建设社会主义现代化强国而努力奋斗,让中华民族伟大复兴在我们新一代青年人的奋斗中梦想成真!”

供稿 / 研工部



“社科新人”的学术视野

耐得住寂寞 守得住本心

史学研究要在坚守中创新

“治学从实证入手,非考据不得为史学,思考从全局着眼,无贯通不足称学问。”仇鹿鸣十余年潜心史学研究,在这条路上成功开拓出新的风景,也向世人展现了史学之美。

仇老师回忆自己走上史学研究道路的契机:“我从小就对历史有兴趣,但当时文科学科并不很景气,2000年我考入复旦历史系的时候,还是少数第一志愿考生的学生。但因为我一直对史学研究充满兴趣,所以最终很顺利地变成了专业研究者。”从一开始选择了“冷门”专业的坚决与勇气,到后来十年如一日的坚守,最终在专业领域拥有一席之地,仇老师在长期跋涉中不断品味出史学深层之美。

仇鹿鸣的学术之路并非一帆风顺,本硕博连读过程中他也曾受到自我训练的考验。“研究生需要一个自我训练的过程。与其他人不一样,由于我是本硕连读后又硕博连读,所以没写过本科论文和硕士论文。”正是因为如此,他在研究生阶段花了不少心思研究如何写好论文,包括如何选题、如何找到创新的点以及如何系统地组织材料。“对于很多历史系的

仇鹿鸣,1981年生于上海,2008年获复旦大学历史学博士学位并留校任教,现为历史系副教授。曾在《历史研究》、《中国史研究》、《文史》、《中华文史论丛》、《国学研究》、《唐研究》等学术刊物上发表论文三十余篇,研究兴趣主要集中于中古中国的国家与社会、士族政治、石刻文献等领域。先后主持国家社科基金、教育部人文社科基金、上海社科基金和上海市晨光计划等多项课题。凭借《魏晋之际的政治权力与家族网络》一书荣获首届“普隐人文学术奖”。

学生而言,最早的研究的灵感来源于对某个历史故事的兴趣,但如何把这种兴趣转化为专业的学术研究,是要通过一系列的训练(如论文写作),需要克服许多困难。”正是在严格地自我要求同时克服了种种困难后,仇鹿鸣找到了独属于自己的研究方法和道路。其博士论文《魏晋之际的政治权力与家族网络》获得了2009年上海市研究生优秀学位论文。

而在近十年中,仇鹿鸣投入心血最多的工作是二十四史修订工程《旧唐书》以及新旧《五代史》三史的重新点校,其中新旧《五代史》获得了2015年全国优秀古籍图书奖一等奖。

仇鹿鸣所做的中古史研究,成果引起了学术界乃至大众的关注。而最初他选择魏晋南北朝作为博士论文的题目经过了一番抉择:“魏晋南北朝研究的特点就是

史料较少,而前人研究的积累比较多。”这就在博士论文的选题中给他出了难题——是选择少人涉足的领域还是选择多人涉足过的议题?无论如何,仇鹿鸣希望能选择一个重要的研究议题,并在前人研究上有所推进。最后选择了一个既往研究积累较多的题目,但在前人研究的基础上做出了新意。他在通过对有限原始资料的细读及对二手研究的充分掌握,完成以魏晋之际的政治变迁为中心的博士论文。“如何在前人基础上提出新见,某种意义上是考察学者能力的重要的标准。”仇鹿鸣认为自己最后能在前人研究的基础上有所突破,和平时注重思辨能力的训练与广泛的阅读有一定关系。

《魏晋之际的政治权力与家族网络》描写的是士族逐渐兴起的时代,由博士论文改写成出版后



受到了欢迎。网友纷纷在豆瓣上抱怨这本出版于2012年的学术专著“到处缺货”、呼吁重版;作家马伯庸在微博上盛赞此书“把史事分割得纤毫毕现,烛见背后成因动势”,使得这部布满脚注的严肃著作影响力溢出了学术圈。在仇鹿鸣看来,中国历史上不乏累世为官、具有社会威望的政治家族,但唯有中古的士族被视为政治、社会结构的核心。这本书正是从魏晋时期家族网络与政治权力之间的联系来带领公众走近那个时代的社会政治格局。“这本书之所以会‘火’,一个是因为议题涉及到从三国到魏晋时期的政治变化,这个议题本身具有一定的公

众性。电视、网络等媒体也提供了一些影响,譬如一些相关历史电视剧的热播。还有就是最近十几年来教育水平普遍提高,我感觉学术著作的读者比原来多了,一般公众愿意读一些带有一定专业性的著作,而不是只读通俗类读物了。”他分析道。

仇鹿鸣认为,历史学研究最需要的品质是坚持。“某种意义上来说,历史研究本身不需要太聪明,但是需要长期积累,在长期阅读材料和研究中坚持,在坚持中寻找自己的天分,比如说对哪些材料敏感或者擅长对哪些材料解读,最重要的是持之以恒的思考与积累,学术工作本身就是一场长跑。”研究史学需要耐得住寂寞,守得住本心,在坚守中发掘出新意的观点。仇鹿鸣就擅长从常见的材料中读出新意,如对石刻景观的探讨、对中古士族郡望层累构造特性的揭示等,都是在前人研究过的领域中推出创新的观点。

史学之美,正在于多年醇厚累积后历久弥新的清香,让人心醉神迷。坚守与创新,让仇鹿鸣在治学之路上愈走愈远,也让他展望着更多美好的风景。文 / 刘妍琳

【岁月流光 欢歌萦绕】

郑丽璇:发现所爱,追寻所爱



南京西路的霓虹灯初上,从公司下班的郑丽璇听着歌汇向地铁站的人流。几天前,她受邀重返复旦,担任2018年“十大歌手”复赛的评委。新生代选手们出色的表现给郑丽璇留下了深刻的印象。她和一起唱歌的伙伴们相约,5月6日回母校看了今年的这场“惊心动魄”的突围赛。

“复旦让我更加喜欢唱歌”

距离郑丽璇在2015年夺得“十大歌手”最佳舞台奖一晃三年了。提到三年前那场终身难忘的比赛,郑丽璇仿佛回到了正大的现场,重新被点燃了内心的激情。正是那次参赛的经历,改变

了她对唱歌的看法。

郑丽璇出生于文艺世家,母亲是民歌歌手,父亲也从事音乐工作。家庭氛围的常年熏陶,培养了她自幼对音乐的热爱。虽然父母从来没有指导过她唱歌,但郑丽璇依靠自己的兴趣和摸索,将唱歌发展为了特长。

大学本科时,她就是闲不下来的“活跃分子”,但心有遗憾的是,缺少在舞台上真正展现自我特色的机会。

2014年,郑丽璇保研至复旦心理学系。来到曦园第一年,她先在研究生“十大歌手”大赛中挺进了十强,随后又在2015年春参加了校“十大歌手”大赛并一路杀进了决赛。登上正大体育馆的舞台是每一名复旦歌手的终极梦想,为了这场比赛,郑丽璇在选歌上花费了不少心思。喜欢欧美歌曲的她最终选择了之前很少尝试的英文歌曲参赛,结果取得了意料之外的成功。在服装的设计和选取上,郑丽璇也加入了自己的一些设想:“我非常注重舞台上的服装和造型,一般每唱一首歌都会换一套演出服。”决赛之夜,她还请来了好友王周担任帮唱嘉宾。

“那是一次很成功的比赛,

我的发挥很不错。”郑丽璇回忆:“当时的感觉,好像在开一场演唱会。”2015年的“十大歌手”大赛恰逢110周年校庆,正大搭建的巨大舞台深深地震撼了天生喜欢站在聚光灯下的郑丽璇。那一刻,她的爆发力惊艳了全场观众,以《Domino》和《Halo》一举揽下TOP5与最佳舞台奖。专业评委的认可给了郑丽璇极大的信心,同年暑假,她代表复旦出征两岸大学校园歌手邀请赛,最终在两岸60多所高校的角逐中为复旦赢得了第三名的历史最佳成绩。这是郑丽璇在人生中第一次取得这一级别的成绩。

一直以来,唱歌仅仅作为郑丽璇的兴趣而存在。是“十大”的经历让她发现,原来自己可以把喜欢的事情做得那么好:“参加‘十大’是一个非常正确的决定。是复旦让我更加喜欢唱歌这件事情。”

追寻所爱的生活

郑丽璇认为复旦和其他学校最为不同的特点,就是她包容的氛围和随处可遇的机会:“无论你在哪一方面有任何喜爱与专长,都能在复旦找到属于自己的组织和舞台。”复旦有不少具

有专业水准的爱唱歌的学生。通过参加比赛,郑丽璇认识了许多歌路相近的朋友,组建了一个名为“复旦格莱美”的微信群,经常相约五角场K歌。

“能找到自己喜欢的事情,真的很幸福。”郑丽璇由衷地感慨。在复旦的三年里,导师孙时进教授改变了她:“孙老师很早就告诉我们,复旦这个平台的资源是很丰富的,希望我们能够以自己想要的方式度过这几年。”在郑丽璇的印象里,像“老顽童”一样的孙老师永远是那么愉快、那么有好奇心,让人看不到一丝一毫的负能量。这种包容与豁达的心态深刻感染了郑丽璇,她逐渐明白在人才济济的复旦校园里,从来没有评价优秀的唯一标准,每一种活法都能够大放异彩。

2017年,郑丽璇第二次踏上“十大歌手”的舞台。决赛中,她请来好友张慧子搭档,合唱了一首《Lady Marmalade》。她和张慧子相识于两年前的“十大”,由于歌路和声线很搭,她们常常一起练歌、一起合唱,结下了深厚的感情。在毕业前夕的“十大”舞台上合唱,是她们美丽的心愿。

毕业前这半年是郑丽璇至

今最有收获的半年:“在这半年里,我开了一场毕业演唱会,发布了属于自己的MV,终于圆了我的毕业梦想。”2017年5月,郑丽璇在她驻唱过的酒吧开了一场毕业演唱会,邀请了她在复旦认识的朋友们来做嘉宾和观众。在毕业晚会上,她再度与张慧子携手,合唱了复旦大学2017届毕业原创歌曲《给18岁的自己》。她还与“不要音乐”合作,录制了《给未来的自己》等几支MV。其中一支MV正好发布在郑丽璇的生日那天,给她带来了不一样的意义与惊喜。

如今,郑丽璇离开学校已经快一年了。即使朝九晚五,她也从未忘记约歌友一起唱歌、一起回复旦看比赛。对于郑丽璇而言,唱歌这两个字已经和复旦深深融合在了一起。

“今后不管多忙,唱歌都是我不会放弃的事情。”对于未来,郑丽璇并没有清晰的蓝图。但在她看来,这未必不是一件好事。她要做的,只是遵循自己内心的想法坚持喜欢的事情。“短期内我不会考虑太多。但如果有机会给我唱歌,我一定会去坚持;如果有机会从事音乐相关的工作,我也一定会去。”文 / 俞驰韬