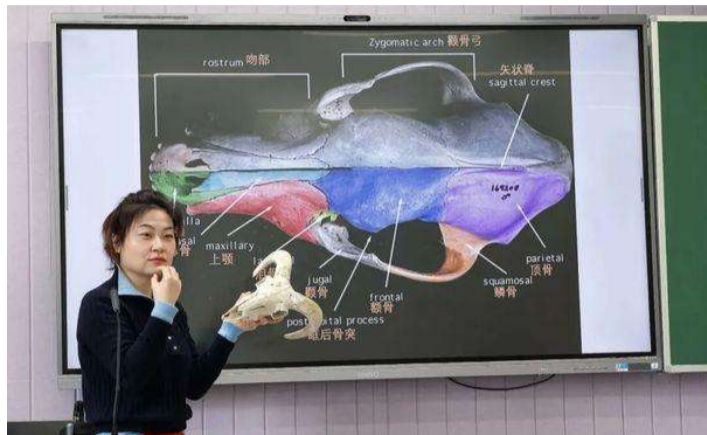




# 动物考古课：从骨骼看人与动物的千年变迁



董宁宁将动物头骨与人类头骨对照讲解

实习记者 胡新鹏摄

狗在什么时候成为人类的伙伴？猫是怎么成为宠物的？古人会不会像今天一样挑食？这门课解答这些问题，让学生摸到百年前的动物骨骼，在泥土中埋下骨头做实验，甚至进入神秘的历史遗址。

这门课就是《动物考古学》，主要面向中低年级本科生，其中很多人是第一次接触到专业的动物考古学知识。在观察、思考、提问、理解的过程中，他们收获的远不止认识骨骼。而是将理论紧密结合实践，从骨骼中读懂古人的生活，看见人与动物的千年变迁。

自2018年首次开设以来，《动物考古学》今年已步入第八个年头。作为一门专业选修课，它涵盖理论讲授、标本观察与实践操作，旨在引导学生感受动物考古的魅力，培养科学思维与骨骼鉴定基础能力，并深化对人类历史演变理解。

## 触摸历史的痕迹

“同学们！这节课我们来观察和触摸真正的动物骨骼。”上

课铃刚响，4教304教室里，文物与博物馆学系副教授董宁宁抱着一大箱绵羊骨骼标本走上讲台，台下的同学们张大了眼睛。

这就是《动物考古学》课程的课堂实践。董宁宁一边放映着绵羊各个方位的头部解剖图，一边单手举着绵羊头骨，介绍其形态特征。为了让知识更形象，她时不时指着自己的面部，将动物头骨与人类头骨的部位相对照着讲解。

“这是绵羊的鼻骨，特别薄特别脆。和人一样，鼻骨附近都是软骨。我们看拳击比赛里，拳手‘啪’一下打过去，鼻梁就断了。这块骨头是很脆弱的，所以一般很难在考古中发现。”

观察着真实的动物骨骼，同学们一边仔细辨认，一边在笔记本上快速勾勒出骨骼的形状，同时记下各部位的鉴定要点。

实践环节中，学生被分为两组：一组从前肢骨骼中进行挑选与辨认，另一组则负责后肢骨骼。两组需先自主观察，再互相讲解。大家纷纷拿出预习讲义，手捧骨骼，认真比对、讨论。

第一组的组员拿着肩胛骨，说主要是通过“大平面”的特征辨认出来的——肩胛骨背面有着“冈下窝”，是一块宽阔、相对平坦的骨面，位于肩胛冈下方，是肩胛骨最醒目的标志之一。

“如果只找到一小块碎片，该怎么判断呢？”董宁宁适时提问。面对追问，学生们陆续提出可能的骨骼特征。董宁宁点出关键：肩胛骨的辨识核心在于是否具有肩胛冈这条显著的骨嵴。

第二组学生举起股骨，分析其整体较长、近端有转子等特征。董宁宁提示：“股骨表面还有其他结构吗？”经过再次观察，他们注意到了股骨上的神经孔。而在第一组的肱骨上，也发现了类似结构——这些都是动物骨骼鉴定中的重要标志。

“当我认真观察一块骨头时，会思考它跟图谱的哪一种骨头最像？有什么样特殊的结构？是左侧还是右侧？”2024级文物与博物馆学系本科生陈璐嘉说，在反复的观察与思考中，她对动物骨骼从陌生慢慢变得熟悉。

从骨骼的特征变化里，大家逐渐读懂了古人的定居方式、食物结构。这种从动物骨头到人类变迁的跨越，彰显了动物考古学在文博专业中独特而不可替代的价值。

## “为什么要手摸骨头？”

区别于其他考古课程，这门课安排了四个学时的实验室实操。为什么一定要让学生们上手摸骨头？在董宁宁看来，骨骼鉴定是动物考古学中的核心能力，而这一能力“只听不练是远远不够的，必须亲手摸、反复

认。”

期末考核中，骨骼鉴定占有重要分值。为此，系内的实验室一直对学生们开放，鼓励大家到实验室完成鉴定作业。董宁宁看重的是，学生完整、规范地走完一遍动物考古研究的基本流程。

董宁宁的授课风格“深入浅出”。从剑桥大学求学，到回国任教于复旦，她从考古学子转变为教师，始终追求将专业知识讲得生动而有趣。

“新石器时代，猪可能还在森林里‘拱蘑菇吃’，到了铁器时代，猪或许吃上了人类的‘剩饭’。”董宁宁解释，这并非随意猜测，其依据正是碳同位素分析所揭示的食谱差异。猪的食性变化，折射的正是人类从游牧走向定居的漫长历程。

谈及课程考核，她表示今年会“更好玩”。以往的期末汇报通常围绕“动物驯化”主题，每人选取一种动物进行讲解，“但两三年下来，可讲的动物几乎都讲遍了”。因此，今年计划组织一场“模拟动物考古学会议”：学生分组制作海报、进行演讲、开展互动问答，整合出一本会议手册。

“每个人都参与进来，锻炼不同的能力，也是未来同学们参加学术会议的提前演习。”董宁宁介绍，会议大概在五月中旬举办，届时也会对感兴趣的同学开放。

课堂上面孔常新，考古课的形式也在不断演变。如今，教学不再局限于理论灌输，实践与互动为课堂注入了新底色。考古人的严谨与教育者的巧思在此交融，让教育蕴藏在每一个生动的

细节之中。

## 科技考古进行时

“我想把在剑桥学到的东西带回来。”2017年，刚于剑桥大学博士毕业的董宁宁看到学校成立科技考古研究院的消息，决定加入研究院。

作为学校“双一流”建设规划的重点项目，科技考古研究院旨在培养拔尖人才、多出精品研究，同步发展科研和教学功能，充分发挥学校科技考古特色。

“动物考古学”也是系内首个系统讲授动物考古理论、方法并配套实验室实操环节的专业课程。它引入了国际通行的动物考古训练体系——包括骨骼鉴定、埋藏学实验、遗址出土标本实操等。在学生中，这门课也颇具人气，成为许多本科生走进考古实践的“启蒙一课”。

边科研、边教学，暑期还带队前往考古工地，董宁宁这样开启了考古教学之旅。她“第一节课就告诉学生，你们未来未必都从事考古工作，但希望通过这门课，让大家明白考古究竟是什么。以后无论进入哪个行业，你都可以说：‘我学过考古，我去过工地，我有过一段难忘的考古经历。’”

“很多人工作以后跟我说，当年对考古感兴趣，但因为各种原因没选，觉得很遗憾。”董宁宁希望不再让学生有这种遗憾。此外，考古训练的本质是一种“生活思维”——通过研究古人如何生活，更好地理解当下。在她看来，这种贯通古今、逻辑严密的思维方式，在任何领域都能发挥作用。

实习记者 谢 磊  
本报记者 邓 晗

## 学校青教赛成绩创参赛历史新高

学校在第七届上海高校青年教师教学竞赛暨第八届全国高校青年教师教学竞赛选拔赛中创下参赛史上最好成绩，获得

特等奖2项、一等奖2项、三等奖4项。

马克思主义学院张春满、未来信息创新学院王俊分别夺得

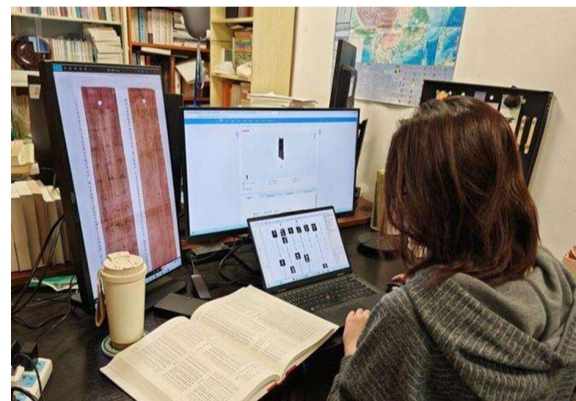
所在组别特等奖，将于今年8月代表上海市参加第八届全国高校青年教师教学竞赛。

来源：教务处

组别	姓名	院系	获奖等级
思想政治理论课专项	张春满	马克思主义学院	特等奖
自然科学基础学科	王俊	未来信息创新学院	特等奖
人文科学	张璐璐	大学英语教学部	一等奖
社会科学	胡业飞	国际关系与公共事务学院	一等奖
自然科学应用学科	黄海	智能材料与未来能源创新学院	三等奖
医学学科	富洋	附属儿科医院	三等奖
医学学科	张朝	基础医学院	三等奖
医学学科	陶灵	公共卫生学院	三等奖

## 图片新闻

### 在强基班学习“古文字”



在强基班学一门AI无法替代的学问是怎样的体验？中国语言文学系2022级本科古文字专业强基班孙雪晴分享了经历与思考。

从入学后的一次“传观”龟壳，感知到书写载体的巨大变迁，渐渐对文字本身产生兴趣，本科生活收获满满。古文字是一门交叉性很强的学科，比起单纯的文字考释，更多利用出土文献，研究其他问题，以古文字为“钥匙”打开相关学科的大门，解锁更多知识。

这门学科很难被AI替代，可以借助AI进行辅助和检验，但核心的阅读工作必须亲力亲为，同时这也是一个崇尚“慢”的学科，尊重时间、厚积薄发，日进一寸、终会发光。 实习记者 陈含睿