

四位泰斗共话新闻传播学的初心与未来，勉励学子——

# 永葆初心，千锤百炼，你们会成为好记者

## 核心阅读

10月10日，这是一个被新闻学院师生铭记的日子。

1943年10月10日，新闻学系在时任系主任陈望道先生的支持下举办首期新闻晚会。80年后的10月10日，第170期新闻晚会“新闻传播学的初心与未来”暨新闻学院教工第一党支部与2023级科硕班新生第一、第二党支部师生恳谈会举行，原校党委书记秦绍德、文科资深教授童兵、新闻学院原院长黄芝晓与新闻学院原学位委员会主席刘海贵四位新闻传播学界泰斗齐聚一堂，共话新闻传播学的初心与未来。

在这个信息爆炸的时代，新闻传播学肩负着传递信息、传播价值观的重要使命。面对日新月异的技术变革和复杂多变的社会环境，学校如何坚守初心，培养具备未来视野的新闻传播人才，为中国式现代化贡献力量？

从新闻传播教育和新闻行业的当下境况与未来发展视角，四位主讲嘉宾结合自身经历分享从业初心，从专业角度梳理问题本源。

## 共话初心 寄语未来

“进入新闻学院的初心是什么？如何看待新闻传播学专业面临的担忧与质疑？如何看待当下传统媒体的境况？”秦绍德首先向抛出三个问题。

沿着新闻传播史的脉络，从人际传播时代的口口相传，到印刷技术催生近代报刊，电子媒介催生广播电视，再到庞大的互联网基础孕育蓬勃发展的数字媒体，传播媒介的每一次技术革命都决定了媒体的命运，新的媒介



秦绍德

都会对旧的媒介带来挑战。

虽境况如此，秦绍德仍对新闻传播的未来抱持积极观点。其一，虽然媒介不断更迭，但是人类社会信息传播的本质始终不变——人们需要真实、客观、全面的信息，以及富有价值的意见。其二，正因上述本质始终不变，所以新闻传播业不会消亡。新闻传播业需要的是因势而变，比如媒体融合等。其三，新闻教育则要以不变应万变，要打好知识、理论、思想方法的基础，学好采访、写作、摄影、制作的本领。

“做时代的忠实记录者，做人民的忠诚代言人”是秦绍德求学时代新闻学院老师们对他的教导，也是永远不变的答案。

## 鼓足干劲 好好读书

相较其他人文社会学科，新闻传播学面临的挑战和压力可能更大。与此同时，国内高校新闻传播院系竞争愈加激烈，复旦新院也正迎接挑战。童兵从危机意识、责任意识、使命意识反复叮嘱同学“要扎扎实实地做准备”。检验的标准即毕业以后，“是否掌握真正的本事，是否能够接受行业的挑战，是否能够不负祖国的重托”。

“珍惜在新闻学院求学的机会好好读书”是童兵对学生的期待，“希望大家都有这股劲。”童兵称新闻学院有两个“宝贝”值



童兵

得珍惜，其一是一群德高望重、经验丰富的好老师，同学要继承新院学生乐于找老师聊天、谈心、请教学问这一好传统，发挥主观能动性，积极寻求老师的指导。

另一个“宝贝”是一批独有的好教材。新院的馆藏书籍丰富、独具特色。童兵希望同学们充分利用条件，好好读书。

## 坚持实践 追求卓越

“意识形态工作极端重要，新闻传播责任重大。”黄芝晓以此答复“新闻传播是否有用”这一问题，讲述了自身的新闻传播初心与实践。从复旦毕业后，黄芝晓前往全国贫困县镇巴县做农民，始终用“复旦大学新闻系毕业生”的标准要求自己，努力工作，忘我写稿。“记者的采写只是实践的结果，深入实际，亲身实践才是最重要的。”

黄芝晓结合实践表达了对“戴着镣铐跳舞”的理解。镣铐代表着法律与纪律，客观存在且必须存在。在他看来，“带着镣铐跳出好舞”才是真本事。

承接秦绍德的问题，“初心是在实践过程中逐渐明晰的，也是在实践中用行动来保持的。”初心的复旦底色是“追求卓越”，黄芝晓的初心即健康地为党和人民祖国工作，即使遭遇选择、面临质疑，也坚定不移。



黄芝晓



刘海贵

## 肩挑重担 审慎笃行

“从求学到工作经历五十年，我没有离开新院一步，这是我的骄傲。”50年，18000余天，整整半个世纪，这是刘海贵初心的量化体现。

他从另一个角度看待当下新闻传播学面临的质疑和挑战。认为，新闻传播教育与行业急需深切的反思，化消极为积极，化被动为主动。

回望新院九十多年的历史，是历代院长书记、教授老师以及一届又一届学子的努力，才使得新闻学院在国内始终保持领先。“在好好读书之外，我殷切希望你们积极参与到学院的系列改革之中，主动提出看法与建议。”刘海贵结合学院近年来的教学改革的实践，表示在场师生都肩挑千斤重担，鼓励大家要不负前人努力，力争让新院呈现蓬勃气象，不断进步，更上层楼。

## 薪火相传 拨云见日

在互动交流环节，嘉宾与师生就记者职业及身份认同、社会责任感、新闻理想及新闻传播与党的密切联系等方面深入交流。

在谈及职业认同时，刘海贵认为，职业认同既要强调高尚情感，又要脚踏实地考虑现实因素，从方方面面系统性建立。作为教师，需要通过课堂以及课余谈心，

去帮助学生建立新闻传播行业的职业认同。与此同时，更重要的是培养学生高度的责任感。学生应该意识到，通过记者等新闻传播行业从业者的辛勤劳动，对社会的发展起到了其他行业所无法企及的影响，这是无比珍贵的。

在谈及新闻理想时，黄芝晓认为，新院特别重视引导学生思考为什么做新闻工作，院内学生都有明确的答案——在意识形态战线上为人民服务。今日，传统媒体向融媒体转型，需要新闻传播从业者不断创新，用“活”的初心面对传统媒体行业的挫折期。秦绍德认为，当下的点击率并不一定能够客观评价新闻质量。只有职业工作者深入一线、细致加工的产出方能满足受众了解新近发生事实的前因后果的需求。新闻与意见的触及范围愈广，媒体生态环境亟待改善的迫切程度愈高，这也需要职业工作者慢慢地大浪淘沙。

在谈及新闻实践时，刘海贵化用书名《钢铁是怎样炼成的》，问到记者是怎样炼成的。记者是在实践之中，经历千百次的无奈、千百次的痛苦、千百次的流泪，同时经历千百次的欢笑，才能够磨练而出的。成为一个好的记者，是需要时间积累实践、慢慢积淀的。相信同学们在确立远大目标之后，持之以恒、坚忍不拔地奋斗下去，一定会成为一个好的记者。

10月正值刘海贵老师当年入党的月份，主办方为刘老师送上政治生日贺卡，并邀请他领誓。今年新发展的预备党员和其他党员同志共同宣誓。伴随着声声誓词，新老党员同志重新回望入党初心。第170期新闻晚会落下帷幕。

余皓晴 曾一埔 郑淑芬

## 我校在教师书法赛获佳绩

我校在第八届上海教师书法·板·钢·字大赛中荣获1项集体荣誉和2项个人荣誉。校工会获第八届上海教师书法和板·钢·字大赛优秀组织奖，校机关党委仲艳获得钢笔字·高校(含直属单位)组一等奖，法学院韩德利获得板·钢·字·高校(含直属单位)组三等奖。

由上海市教育工会主办，上海教工书画协会承办的第八届上海教师书法·板·钢·字大赛10月14日举行。来自上海教育系统各高校、区教育工会(含中职联会)、直属单位共64家单位、333名选手，分别参加了书法、板·钢·字三个项目的比赛。评委们根据

选手作品的艺术性、时代性、创新性，评选出一至三等奖。

比赛项目分高校(含直属单位)组和区教育工会(含中职联会)组。书写内容由统一命题和自行创作两部分组成，自创内容要求根据主题，自行书写健康向上的内容。来源：校工会

## 数院举办主题音乐夜跑

向夜晚奔去，与音乐同行。数学科学学院20日20:00-21:00点在南区操场举办周杰伦主题音乐夜跑，吸引众多师生参加，在灿烂星空下，与周杰伦一起奔跑，感受他的音乐和魅力。

有一种青春叫做周杰伦。周杰伦的歌一定曾出现在时光中的

某个缝隙，带着我们一起淌过了懵懵懂懂、若有似无的青涩。

心跟着节奏跳动，身体跟着旋律摇摆，灵魂跟着歌声飞翔。这是一场与音乐同行的活动，主办者在跑道上播放同学们票选出的主题歌曲，让音乐的魅力和感召力带领师生走出教室和宿舍，

在广阔的夜空下释放压力，尽情奔跑。

主办方还准备了运动饮料和精美礼品。无论是与朋友一起奔跑，还是独自沉浸在音乐的海洋中，参加的师生称赞这是一个不可错过的夜晚。

来源：数学科学学院

## 图片新闻

### 学生合唱团为盲人献唱



10月15日是一年一度的“国际盲人节”。学校艺术教育中心旗下的复旦大学学生合唱团，在陈瑜、王子路两位老师的指导下，携今年九月入校、最新一代为主的合唱团团员，在杨浦图书馆总馆举行了一场专属于盲人读者的合唱音乐会。《超人歌》《这世界那么多人》《如果明天就是下一生》等曲目为视障读者及其家属送上“听得见的阅读服务”。

来源：艺术教育中心